

Областное государственное казенное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей - специальный (коррекционный) детский дом для детей с ограниченными возможностями здоровья «Дом детства»

**Рабочая программа
по развитию детей
с задержкой психического развития
в возрасте от 5 до 7 лет**

Ульяновск

Содержание:

Пояснительная записка

1. Целевой раздел

- 1.1 Индивидуальные особенности контингента детей с задержкой психического развития
- 1.2 Цели и задачи реализации Программы
- 1.3 Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4 Планируемый результат освоения Программы

2. Содержательный раздел

- 2.1 Образовательная деятельность с учетом основной и вариативных образовательных программ дошкольного коррекционного образования
- 2.2 Программно-методическое обеспечение группы ЗПР
- 2.3 Факторы, определяющие особенности построения образовательного процесса
- 2.4 Организация образовательного процесса в группе
- 2.5 Организация образовательная деятельность в ходе режимных моментов в соответствии с ФГОС
- 2.6 Организация самостоятельной деятельности детей
- 2.7 Перспективно-тематическое планирование НОД
 - 2.7.1 Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в режимных моментах
- 2.8 Содержание коррекционной работы
- 2.9 Мониторинг освоения образовательной Программы

3. Организационный раздел

- 3.1 Оформление предметно-пространственной среды группы
- 3.2 Расписание НОД
- 3.3 Циклограмма совместной деятельности в режимных моментах
- 3.4 Двигательный режим
- 3.5 Список литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая Программа по развитию детей с задержкой психического развития группы № 9 **разработана** в соответствии: с АОП ОГКУ СКДД «Дом детства», Законом «Об образовании в Российской Федерации», с введением в действие ФГОС ДО, на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа **обеспечивает** разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие» (ФГОС ДО). Рабочая Программа **определяет** содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с задержкой психического развития и **направлена** на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение помощи семьям в воспитании детей с задержкой психического развития дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции отклонений в развитии.

В Программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры развития ребенка. Реализуемая Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность специализированного структурного образовательного подразделения (ССОП) ОГКУ СКДД «Дом детства» .

Дошкольное образование в ССОП ОГКУ СКДД «Дом детства» осуществляется в соответствии с настоящей программой дошкольных образовательных учреждений «От рождения до школы», а также нормативно - правовыми документами, обязательными для выполнения в полном объеме, предназначена для реализации требований ФГОС ДО к условиям и результатам образования обучающихся начальной ступени образования и в соответствии:

с международно-правовыми актами

Конституцией РФ от 12.12.1993 г. (с изменениями и дополнениями);

Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.);

с законами РФ

Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

с документами Правительства РФ

Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для учащихся, воспитанников с отклонениями в развитии от 10.08.2008г № 617 (с изменениями от 10.03.2009г).

Положение «О лицензировании образовательной деятельности», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 28.10.2013г. №966

с документами Министерства образования и науки РФ

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;

с локальными документами

Лицензия на право ведения образовательной деятельности (№ 3237 от 03.10.2017 года срок действия – бессрочно;

Уставом ОГКУ СКДД «Дом детства».

Годовой план работы ОГКУ СКДД «Дом детства».

1.1. Индивидуальные особенности контингента детей с задержкой психического развития

У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а так же ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности. Такие дети не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности, в основе ЗПР – органическое заболевание ЦНС.

Возрастные психологические особенности дошкольников 5 - 6 лет с задержкой психического развития.

- ✓ низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- ✓ отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
- ✓ неравномерная работоспособность;
- ✓ отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания;
- ✓ выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве.
- ✓ нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу.
- ✓ снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.
- ✓ нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, грамматичной, структурно нарушенной;

Возрастные психологические особенности дошкольников 6 – 7 лет с задержкой психического развития.

- ✓ ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития;
- ✓ несформирована мотивационная готовность. Даже если ребенок хочет идти в школу, в большей степени его привлекает учебная атрибутика - в школе он будет играть, а не учиться;
- ✓ отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям;
- ✓ несформированы все структурные компоненты учебной деятельности;
- ✓ испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики;
- ✓ произвольное внимание развито значительно лучше, чем произвольное;
- ✓ несоответствие между уровнем наглядно действенных операций и словесно-логического мышления;
- ✓ могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи :

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра);
- строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группе компенсирующей направленности от 5-7 лет

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные. Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования по всем направлениям развития детей.

Промежуточные результаты 6 лет

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.)

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества воспитателей. Знает, родителей, их имена, фамилии. Знает семейные праздники. Имеет представления о доме.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам.

Трудовая деятельность

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Основы безопасности жизнедеятельности

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском доме. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Рисование

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Промежуточные результаты 7 лет

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.

Способен предложить собственный замысел.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

ОО «Физическое развитие»

Здоровый образ жизни

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки.

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

ОО«Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Трудовая деятельность

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Основы безопасности жизнедеятельности

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Рисование

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции различными способами. Расписывает вылепленные изделия.

Аппликация

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность с учетом основной и вариативных образовательных программ дошкольного коррекционного образования.

Коррекционно-развивающее обучение и воспитание обеспечивается основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и методическим пособием Шевченко С.Г «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В Программе для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое следует рассматривать как примерное.

Художественно - эстетическое развитие. Развитие ребенка в изобразительной деятельности обеспечивается разделом «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа имеет полное методическое обеспечение, демонстрационный и раздаточный материал, содержит методические рекомендации, конспекты занятий по всем возрастам.

Развитие музыкальных способностей реализуется через программы К.В. Тарасовой «Гармония», которая направлена на развитие художественных и музыкальных способностей детей. Включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста. Программа имеет методическое обеспечение, диагностические методики.

Социально-коммуникативное развитие. Развитие детей в игровой деятельности обеспечивается разделом «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, который направлен на развитие и обогащение самостоятельного игрового опыта дошкольников. Программа имеет методическое обеспечение, задачи развития игровой деятельности на каждом возрастном этапе, содержание игр, рекомендации по оснащению, диагностику развития игровой деятельности.

Данная образовательная область включает в себя два раздела: «Развитие элементарных математических представлений» и «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи». «Развитие элементарных математических представлений» обеспечивается методическим пособием Шевченко С.Г «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

2.2. Программно-методическое обеспечение группы с задержкой психического развития

Образовательная область	Вид деятельности	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развитие трудовой деятельности</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности</p> <p>Развитие игровой деятельности</p>	<p>Шевченко С.Г. Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» - М.: Школьная пресса, 2003.</p> <p>Стребелева Е. А. Методическое пособие «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» - М.: Владос, 2008.</p> <p>Буре Р.С «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация)</p> <p>Конструирование</p> <p>Музыкальное воспитание</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>

Физическое развитие	<p>Движения</p> <p>Здоровый образ жизни</p>	<p>Бутко А.Г. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития. - М., Книголюб, 2006.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Шапкова Л.В. «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии» Методическое пособие, Спб..Детство-пресс, 2005. Пензулаева Л.И.</p> <p>Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез, 2005.</p>
---------------------	---	---

2.3. Факторы, определяющие особенности построения образовательного процесса (национально-культурные, социальные).

Национально-культурные

Город Ульяновск, на территории которого находится ОГКУ СКДД «Дом детства», является исторически сложившимся местом проживания людей разных национальностей. Но в группе преимущественно русские. Анализ этнического состава обучающихся показал, что в группе из девяти человек русских - 16. Основной язык общения – русский.

Знакомство с родным краем его достопримечательностями, традициями, животным и растительным миром реализуется через совместную деятельность педагога с детьми: целевые прогулки, наблюдения в природе, чтение художественной литературы, знакомство с произведениями писателей Ульяновского края, разучивание национальных подвижных игр, рассматривание иллюстрационного материала; развивающую среду, способствующую развитию интереса к окружающей действительности.

Социальные:

В группе 6 мальчиков и 3 девочки. Количественное соотношение девочек и мальчиков определяет специфику гендерного воспитания.

Прогулки в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ССОП в холодный период проводятся два раза в день, в теплое время года – три раза в день и вся жизнедеятельность детей преимущественно организуется на свежем воздухе: прием детей, утренняя гимнастика, совместная и самостоятельная, двигательная, продуктивная, игровая, музыкальная деятельность. Зимой при температуре воздуха ниже -15С и скорости более 7м\с прогулка сокращается до минимума.

2.4. Организация образовательного процесса в группе с задержкой психического развития

Планирование образовательной деятельности детей в соответствии с ФГОС

Непосредственно образовательная деятельность				
Образовательная область	Вид деятельности	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД В месяц	Интеграция образовательных областей
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	0,5 раз в неделю	2	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
	Рисование	2 раза в неделю	8	
	Лепка	0,5 раз в неделю	2	
	Аппликация	0,5 раз в неделю	2	
Социально-коммуникативное развитие	Ручной труд	0,5 раз в неделю	2	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», Художественно-эстетическое развитие»

Длительность НОД 25 минут. Физ. минутки в течении НОД каждые 10 минут по 2-3 минуты. Перерыв между НОД не менее 10 минут. Общее количество НОД в неделю -4.

2.5. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в соответствии с ФГОС.

Планирование образовательной деятельности детей в ходе режимных моментов.

Вид деятельности	Кол-во в неделю	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Словесно-моторная игра	1 раз в неделю	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Тематическая беседа	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Дидактическая игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Развитие тонкой моторики	2 раза в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».
Сюжетно - ролевая игра	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Чтение художественной литературы	1 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Составление рассказа(по картинке, иллюстрации)	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Основы безопасности жизнедеятельности	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». «Познавательное развитие»
Здоровый образ жизни	1 раз в неделю	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». «Познавательное развитие»
Прогулка	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Подвижная игра	ежедневно	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Трудовая деятельность	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». «Познавательное развитие»
Опытническая деятельность	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

2.6. Планирование самостоятельной деятельности детей.

<i>Центры самостоятельной деятельности</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>
Спортивный	- игры со спортивным инвентарем - подвижные игры	1 раз в неделю	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие».
Художественного творчества	- лепка, аппликация, рисование - ручной труд	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»
Конструирования	- моделирование из разных видов конструктора (крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, мягкие модули, конструктор «Лего»).	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Сюжетно-ролевой игры	- предметно-игровые действия - цепочка игровых действий в соответствии с сюжетом	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»
Манипулятивных игр	-игры по развитию мелкой моторики (крупяной бассейн, мозаики, шнуровки, вкладыши, бусы, пирамидки, пазлы.)	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Знакомство с книгой	- рассматривание иллюстраций	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,
Театрализованной деятельности	- игры-инсценировки с использованием различных видов театра (настольный, кукольный, би-ба-бо, плоскостной, пальчиковый)	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Музыкального развития	- игры на музыкальных инструментах - прослушивание аудиозаписи	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное раз-е»
Безопасности	- рассматривание иллюстраций и плакатов по ПДД, ППБ, ОБЖ - тематические игры	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»
Ознакомления с природой	- наблюдение из окна - рассматривание альбомов, картин, иллюстраций - тематические настольные игры - использование предметных картинок в календаре природы	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,
Экспериментирования	-наблюдение -использование разных предметов и материалов для познавательно-исследовательской деятельности	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».

2.7. Перспективно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Задачи на учебный год

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загромождают и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Рисование

№	Тема, цель	Методическое обеспечение.
1 квартал		
1	<p>«Картинка про лето» Цель: Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. Предварительная работа: Беседы с детьми о лете; о том, какой труд взрослых они наблюдали, как сами трудились, что им больше всего понравилось. Пение песен о лете, чтение стихотворений; рассматривание картин, иллюстраций.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.35</p>
2	<p>«Знакомство с акварелью» Цель: Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.36</p>
3	<p>«Космея» Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Предварительная работа: Рассматривание цветов на клумбе, в букете, в иллюстрациях. Знакомство с оттенками разных цветов во время наблюдений. Сравнение разных предметов по цветам и оттенкам в дидактических играх, при рассматривании иллюстраций.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.37</p>

4	<p>«Украсть платочек ромашками» Цель: Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками Предварительная работа: Рассматривание различных декоративных изделий (обращая внимание детей на построение узора: его размещение на форме предмета, цвет, элементы узора). Дидактическая игра «Составь узор». Знакомство с народными изделиями, их росписью.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.38
5	<p>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. Предварительная работа: Наблюдения, беседы о урожае фруктов, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.39
6	<p>«Чебурашка» Цель: Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). Предварительная работа: Чтение книги Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья». Беседа о Чебурашке, игры с игрушкой, игры-драматизации.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.39
7	<p>«Что ты больше всего любишь рисовать» Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Предварительная работа: Игры и занятия с детьми. Рассматривание детских рисунков, иллюстраций в детских книгах. Чтение книг, рассказывание сказок. Беседы с детьми о том, кто, что видел интересное, необычное.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности.
8	<p>«Осенний лес» Цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Предварительная работа: Наблюдения на прогулках. Разговоры с детьми о том, как осень изменила все вокруг. Пение песен, разучивание стихотворений об осени.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.42

9	<p>«Идет дождь» Цель: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Предварительная работа: Наблюдения в природе, чтение книг. Рассматривание картин и иллюстраций на тему осени (обратить внимание детей на изображение раскрытых зонтов)</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.43
10	<p>«Веселые игрушки» Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. Предварительная работа: Знакомство с разными видами народного декоративного искусства, с народными игрушками. Изображение различных игрушек на занятиях по лепке и аппликации.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.44
11	<p>«Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция) Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Предварительная работа: Расширять представления детей о дымковских росписных изделиях. Рассматривать альбомы декоративно-прикладного искусства.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.47
12	<p>«Девочка в нарядном платье» Цель: Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Предварительная работа: Рассматривание девочек в разных платьях. Организация игр с куклами. Во время игр, самостоятельной художественной деятельности предлагать детям составлять изображение человека из прямоугольников и узких полос, изменяя положение фигуры и отдельных ее частей. Дидактическая игра «Одень куклу».</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.48
13	<p>«Знакомство с городецкой росписью» Цель: Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.48

	<p>красивый узор.</p> <p>Предварительная работа: Рассмотрение изделий городецкой росписи, использование их в интерьере групповой комнаты. Беседы с детьми о декоративно-прикладном искусстве, рассмотрение альбомов по народному искусству. При возможности совершить экскурсию в музей народного декоративно-прикладного искусства (краеведческий музей).</p>	
14	<p>«Городецкая роспись»</p> <p>Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p> <p>Предварительная работа: Знакомство с народным декоративным искусством. Рассмотрение изделий городецких мастеров, альбомов по декоративно-прикладному искусству.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.49
15	<p>«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»</p> <p>Цель: Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).</p> <p>Предварительная работа: Игры детей. Чтение книг. Рассмотрение иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.50
16	<p>«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»</p> <p>Цель: Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.</p> <p>Предварительная работа: Игры детей в различные настольно-печатные игры. Рассмотрение, как они сделаны. Создание изображений грибов, овощей, фруктов на занятиях по рисованию, лепке, аппликации.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.51
17	<p>«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</p> <p>Цель: Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво, размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.</p> <p>Предварительная работа: Наблюдения на прогулках. Рассмотрение иллюстраций, аппликаций, созданных детьми.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.52
18	<p>«Сказочные домики»</p> <p>Вариант. Рисование «В селе (поселке) построены разные дома»</p> <p>Цель: Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их;</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.54

	<p>стремление дополнять изображения (в свободное время).</p> <p>Предварительная работа: Наблюдения на прогулке. Рассматривание домов, украшенных к празднику.</p>	
19	<p>«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)</p> <p>Цель: Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p> <p>Предварительная работа: Знакомство с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Занятия по дымковской росписи.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.56</p>
20	<p>«Моя любимая сказка»</p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p> <p>Предварительная работа: Чтение и рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций. Просмотр диафильмов, телепередач. Организация игр- драматизаций.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.57</p>
21	<p>«Грузовая машина»</p> <p>Цель: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно, передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p> <p>Предварительная работа: Рассматривать с детьми разные грузовые машины (игрушки, иллюстрации) сравнивать, предлагать отмечать сходство и различия.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.59</p>
22	<p>«Роспись олешка»</p> <p>Цель: Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p> <p>Предварительная работа: Рассматривание дымковских глиняных фигурок, их росписи; выделение формы, цвета, элементов узора, их расположения по форме.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.60</p>
23	<p>Рисование по замыслу</p> <p>Цель: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.61</p>

	Предварительная работа: Музыкальные занятия, чтение книг, вечера досуга, игры детей и др.	
2 квартал		
24	<p>«Зима» Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p>Предварительная работа: Наблюдения на прогулке. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Разучивание стихотворений о зиме, чтение художественной литературы. Исполнение песен о зиме на музыкальных занятиях.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.61
25	<p>«Большие и маленькие ели» Цель: Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p>Предварительная работа: Наблюдения природы. Разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.63
26	<p>«Птицы синие и красные» Цель: Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Предварительная работа: Наблюдения на прогулке. Чтение книг, разучивание стихотворений. Создание коллективной аппликации «Птицы на ветках».</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.64
27	<p>Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» Цель: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p>Предварительная работа: Рассматривание посуды.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.65
28	<p>Рисование по замыслу Цель: Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p> <p>Предварительная работа: Прогулки экскурсии. Чтение книг, разучивание стихотворений, пение песен, игры детей.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.66
29	<p>«Снежинка» Цель: Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p> <p>Предварительная работа: Рассматривание кружев, на прогулке – снежинок, узоров на окнах.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.67

30	<p>«Наша нарядная елка» Цель: Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. Предварительная работа: Подготовка к новомуднему празднику в детском саду и участие в утреннике, просмотр телевизионных передач. Рассмотрение новогодних открыток.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.69
31	<p>«Усатый-полосатый» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Предварительная работа: Чтение стихотворения С.Маршака «Усатый-полосатый». Лепка животных. Рассмотрение иллюстраций в книгах, альбомах (изображение животных Ю. Васнецовым, Е. Чарушиным).</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.70
32	<p>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Цель: Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. Предварительная работа: Разговоры с детьми о празднике в детском саду, о просмотренных мультфильмах.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.71
33	<p>«Дети гуляют зимой на участке» Цель: Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Предварительная работа: Наблюдения на прогулках, рассмотрение иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.73
34	<p>«Городецкая роспись» Цель: Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Предварительная работа: Рассмотрение предметов декоративного искусства.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.74
35	<p>«Машины нашего города» Цель: Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Предварительная работа: Наблюдение за работой машин, игры в игровом уголке, чтение книг.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.76
36	<p>«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“» Цель: Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной

	<p>образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.</p> <p>Предварительная работа: Разнообразные игры детей: сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные. Чтение книг, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>деятельности. стр.76</p>
37	<p>«По мотивам городецкой росписи»</p> <p>Цель: Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.</p> <p>Предварительная работа: Знакомство произведениями декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.78</p>
38	<p>«Нарисуй своих любимых животных»</p> <p>Цель: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно, передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p> <p>Предварительная работа: Работа в уголке природы, рисование и лепка животных, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.78</p>
39	<p>«Красивое развесистое дерево зимой»</p> <p>Цель: Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Предварительная работа: На прогулках обращать внимание на то, какие развесистые большие деревья, какими кажутся толстые и тонкие ветви по цвету, рассматривать иллюстрации, репродукции с изображением деревьев.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.80</p>
40	<p>«По мотивам хохломской росписи»</p> <p>Цель: Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p> <p>Предварительная работа: Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи, рассматривание изделий.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.82</p>
41	<p>«Солдат на посту»</p> <p>Цель: Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.83</p>

	Предварительная работа: Разучивание стихов, песен. Беседы с детьми о Российской армии.	
42	<p>«Деревья в инее» Цель: Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Предварительная работа: Наблюдения на прогулках, экскурсии. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.83
43	<p>«Золотая хохлома» Цель: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. Предварительная работа: Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.85
44	<p>«Пограничник с собакой» Цель: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). Предварительная работа: Подготовка ко Дню защитника Отечества. Чтение книг, разучивание песен.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.85
45	<p>«Домики трех поросят» Цель: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. Предварительная работа: Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.86
46	<p>Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Цель: Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Предварительная работа: Игры, занятия, чтение книг, просмотр диафильмов, мультфильмов; вечера досуга в детском саду. Беседы, разговоры с детьми об интересных событиях, книгах, играх и др.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.87

3 квартал		
47	<p>«Дети делают зарядку» Цель: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Предварительная работа: Наблюдения на занятиях физкультурой (за детьми другой группы). Беседа о том, зачем надо делать зарядку, заниматься физкультурой.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.88
48	<p>«Картинка маме к празднику 8 Марта» Цель: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.89
49	<p>«Роспись кувшинчиков» Цель: Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.89
50	<p>Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы» Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. Предварительная работа: Подготовка к празднику 8 Марта. Разучивание стихотворений, песен. Изготовление подарков для мам и бабушек.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.90
51	<p>«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») Цель: Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). Предварительная работа: Чтение сказки, беседы с детьми. Наблюдения на прогулке за весенними явлениями: солнце стало горячее, тает снег, лед, появились проталины и др. Разучивание стихотворений о весне, рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.91
52	<p>Рисование по замыслу Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том,</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.93

	<p>что в них больше всего понравилось.</p> <p>Предварительная работа: Чтение книг, рассказывание сказок, знакомствосокружающим,беседыразговорысдетьмиотом,чтоони видят,знают. Просмотр диафильмов, телепередач для детей. Разнообразные игры в детском саду и дома. Создание различных изображений на занятиях по рисованию, лепке, аппликации.</p>	
53	<p>«Знакомство с искусством гжельской росписи»</p> <p>Цель: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p> <p>Предварительная работа: Занятия по декоративному рисованию. Знакомство с разными видами народного искусства. Рассматривание узоров, обращая внимание детей на их цветовое решение, элементы узора.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.95
54	<p>«Нарисуй, какой хочешь узор»</p> <p>Цель: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p> <p>Предварительная работа:Рассматриваниедымковских, хохломских, городецких изделий</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.96
55	<p>«Это он, это он, ленинградский почтальон»</p> <p>Цель: Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p> <p>Предварительная работа:ЧтениестихотворенияС.Маршака«Почта». Повозможностиорганизоватьэкскурсию (заочную) напочту,понаблюдать за работой почтальона (или предложить родителям сходить с детьми на почту). Беседы с детьми о работе взрослых, о пользе их труда для людей; о важности работы почтальона. Чтениестихотворенийо профессииВ.Маяковского,С.Михалкова.Рассматриваниеиллюстраций.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.97
56	<p>«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»</p> <p>Цель: Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>Предварительная работа: Наблюдениянаутреннейпрогулке за тем, как родители ведут детей в детский сад (обратить внимание на особенности фигурывзрослогоиребенка,отметить различиев одежде). Рассматривание иллюстраций в детских книгах, художественных открыток, календарей.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.99

57	<p>«Роспись петуха» Цель: Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. Предварительная работа: Рассматривание дымковских орнаментов, уточнение их колорита и составляющих элементов.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.100
58	<p>«Спасская башня Кремля» Цель: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, стихотворений о Красной площади.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.103
59	<p>«Гжельские узоры» Цель: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки Предварительная работа: Рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства. Беседы о произведениях народного и декоративно-прикладного искусства.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.104
60	<p>Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) Цель: Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки(смешивая краску разных цветов с белыми, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. Предварительная работа: Рассматривание декоративных цветов на посуде, тканях, платках, репродукциях.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.105
61	<p>«Дети танцуют на празднике в детском саду» Цель: Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашом, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. Предварительная работа: Подготовка к празднику весны и труда, участие детей в праздничном утреннике.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.105
62	<p>«Салют над городом в честь праздника Победы» Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краску на палитре. Учить образной оценкой рисунков (выделяя цветовое</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.106

	решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Предварительная работа: Подготовка к празднику весны и труда, участие детей в праздничном утреннике.	
63	«Роспись силуэтов гжельской посуды» Цель: Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Предварительная работа: Рассматривание росписи гжельской посуды (уточняя элементы узора, их расположение на форме).	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.108
64	«Цветут сады» Цель: Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Предварительная работа: Наблюдения на прогулках, экскурсиях. Чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.109
65	«Бабочки летают над лугом» Цель: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварелью белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Предварительная работа: Наблюдения на прогулке цветущего луга, летающих над ним бабочек. Рассматривание иллюстрации с изображением бабочек	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.110
66	«Картинки для игры «Радуга» Цель: Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Предварительная работа: Знакомство с окружающими предметами, явлениями природы. Дидактические игры на развитие чувства цвета.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.112
67	«Цветные страницы» Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество Предварительная работа: Чтение произведения С.Маршака «Разноцветная книга». При наблюдениях, рассматривании иллюстраций обращать внимание детей на передачу той или иной картины при ограниченной цветовой гамме.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.113

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

Развитие продуктивной деятельности

Аппликация

Задачи на учебный год

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Перспективно-тематическое планирование
ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Аппликация

№	Тема, цель.	Методическое обеспечение
	1квартал	
1	<p>«На лесной полянке выросли грибы» Цель: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Предварительная работа: Беседы о летних занятиях и развлечениях. Лепка грибов. Рассмотрение иллюстраций в книгах, художественных открыток.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.35 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».</p>
2	<p>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Цель: Продолжать отработку умения детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Предварительная работа: Беседа об уборке овощей на огороде. Лепка овощей. Дидактические игры с овощами («Чудесный мешочек»)</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.40 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».</p>
3	<p>«Блюдо с фруктами и ягодами (Коллективная работа) Цель: Продолжать отработку приемов вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. Предварительная работа: Беседы о сборе урожая, об участии в нем детей. Лепка овощей и фруктов. Дидактические игры.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.43 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».</p>

4	<p>«Осенний ковер»(Коллективная работа) Цель: Продолжать отработать приемы вырезывания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы. Предварительная работа: Наблюдения на прогулках. Рассмотрение растений, различных декоративных изделий (ковров, тканей, платков).</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.44
5	<p>«Наш любимый мишка и его друзья» Цель: Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Предварительная работа: Игры детей с куклами в игровом уголке. Лепка Мишутки по сказке «Три медведя». Чтение сказок «Три медведя», «Медведь и девочка»</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.45 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».
6	<p>«Троллейбус» Цель: Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). Предварительная работа: Наблюдения за транспортом на прогулках, рассмотрение иллюстраций, использование игрушечного транспорта в играх.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.52
7	<p>«Дома на нашей улице» (Коллективная работа) Цель: Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. Предварительная работа: Наблюдения на прогулках, экскурсиях. Рассмотрение иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.53
8	<p>«Машины едут по улице» (Коллективная работа) Цель: Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. Предварительная работа: Наблюдения на улицах, рассмотрение иллюстраций. Изготовление аппликации «Дома на нашей улице».</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр.60 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».

	2квартал	
9	<p>«Большой и маленький бокальчики» Цель: Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.65
10	<p>«Новогодняя поздравительная открытка» Цель: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Предварительная работа: Подготовка к новомуднему празднику. Украшение елки. Рассматривание елочных украшений. Организация выставки новогодних открыток сюжетами, доступными детям для изображения (воспитатель не должен, ориентировать детей на копирование этих открыток).</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.68 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».
11	<p>«Петрушка на елке» Цель: Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. Предварительная работа: Подготовка к новомуднему празднику, участие в утреннике в детском саду, разговоры о елке.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр.72
12	<p>«Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция) Цель: Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво, располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратно наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Предварительная работа: Знакомство с оттенками цветов в одежде, игрушках, в окружающей обстановке.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.77 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».
13	<p>«Матрос с сигнальными флажками» Цель: Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр.82

	(брюки),красиво располагать изображение на листе. Предварительная работа: Беседы о Российской армии, рассматривание иллюстраций.	
14	<p>«Пароход» Цель: Учитьдетейсоздаватьобразнуюкартину, применяяполученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабляидеталейразнообразнойформы(круглой,прямоугольнойидр.). Упражнятьв вырезыванииодинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. Предварительная работа: Рассматривание картинок с изображением пароходов. Чтение стихотворений, рассказов о кораблях.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.84
15	<p>«Вырежи и наклейте, какую хотите картинку» Цель: Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи аппликации.Закреплятьусвоенныеранееприемывырезывания.Учитьвыбиратьнаиболее интересные,выразительныеработы,объяснятьсвойвыбор.Воспитыватьактивность,самостоятельность, творчество. Предварительная работа: Игрыиззанятиявдетскомсаду. Наблюдения на прогулках. Рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.95 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».
Зквартал		
16	<p>«Сказочная птица» Цель:Закреплятьумениедетейвырезатьчастипредметаразной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них Предварительная работа: Наблюдение за птицами на прогулке.Лепкабольшималенькихптиц.Рассматриваниеиллюстраций;дымковскихглиняных птиц, гжельских, городецких изделий.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.92
17	<p>«Вырежи и наклейте, какую хотите картинку» Цель: Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи аппликации.Закреплятьусвоенныеранееприемывырезывания.Учитьвыбиратьнаиболее интересные,выразительныеработы, объяснятьсвойвыбор.Воспитыватьактивность,самостоятельность, творчество. Предварительная работа:Игрыиззанятиявдетскомсаду. Наблюдения на прогулках. Рассматривание иллюстраций.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр.95
18	«Весна в лесу»	Т.С. Комарова

	<p>Цель: Учить детей задумывать несложный сюжет о весне для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.</p> <p>Предварительная работа: Игры и занятия в детском саду. Наблюдения на прогулках. Рассматривание иллюстраций.</p>	Занятия по изобразительной деятельности Стр.97
19	<p>«Наша новая кукла»</p> <p>Цель: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p> <p>Предварительная работа: Игры с куклами. Рассматривание новой куклы, выделение ее красивого платья (показывая движением рук его форму, расположение других частей).</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.99 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».
20	<p>«Поезд»</p> <p>Цель: Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.</p> <p>Предварительная работа: Рассматривание иллюстрации. Беседа о железной дороге. Разучивание песни о поезде. («Голубой вагон»)</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.101
21	<p>«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»</p> <p>Цель: Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво, подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение ребенка.</p> <p>Предварительная работа: Разучивание стихотворений и песен. Организация выставки праздничных открыток в группе. Чтение произведений художественной литературы по теме. Участие детей в подготовке к празднику.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.102
22	<p>«Весенний ковер»</p> <p>Цель: Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p> <p>Предварительная работа: Рассматривание цветов на прогулке, букетов в группе, декоративных композиций ковров, тканей.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. Стр.107
23	«Загадки»	Т.С.Комарова

<p>Цель: Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.</p> <p>Предварительная работа: Наблюдения, чтение произведений художественной литературы, разнообразные игры. Конструирование из разных видов конструкторов, создание поделок из бумаги.</p>	<p>Занятия по изобразительной деятельности. Стр.111 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».</p>
--	--

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие продуктивной деятельности

Лепка

Задачи на учебный год

- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- ✓ Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- ✓ Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- ✓ Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- ✓ Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- ✓ Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- ✓ Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).
- ✓ Развивать творчество, инициативу.
- ✓ Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- ✓ Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
- ✓ Закреплять навыки аккуратной лепки.
- ✓ Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Перспективно-тематическое планирование
Лепка

№	Тема, цель.	Методическое обеспечение
1 квартал		
1	<p>«Грибы» Цель: Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Предварительная работа: Беседа о лете, чтение рассказов рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.46</p>
2	<p>«Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Предварительная работа: Наблюдения на огороде в детском саду за ростом овощей, их уборкой по мере созревания. Чтение книг, разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций. Дидактические игры «Чудесный мешочек»</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.48 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».</p>
3	<p>«Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) Цель: Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. Предварительная работа: Знакомство с дымковскими игрушками, рассматривание их росписи.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.53</p>
4	<p>«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» Цель: Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение. Предварительная работа: Чтение русской народной сказки «Три медведя», показ теневого театра, организация игры-драматизации. Игра с игрушками-мишками.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.55</p>
5	<p>«Козлик» (По мотивам дымковской игрушки) Цель: Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности.</p>

	Предварительная работа: Рассматривать дымковские игрушки, выделять их характерные особенности: слитность, пластичность, изящество, красота.	стр.56
6	«Олешек» Цель: Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. Предварительная работа: Рассматривание дымковских расписных игрушек. Лепка козлика.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.64
7	«Вылепи свою любимую игрушку» Цель: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. Предварительная работа: Игры детей с игрушками.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.66
8	Лепка по замыслу Цель: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.92
2 квартал		
9	Лепка «Котенок» Цель: Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. Предварительная работа: Рассматривание керамических и мягких игрушечных кошек. Знакомство с домашними животными, их особенностями и повадками. Чтение книг. Рассматривание иллюстраций.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.71 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».
10	«Девочка в зимней шубке» Цель: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Предварительная работа: Наблюдения на прогулках. Рассматривание детей в зимней одежде, кукол.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.74
11	«Снегурочка» Цель: Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание,	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной

	оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Предварительная работа: Подготовка к новому году к празднику в детском саду, участие в утреннике. Лепка Снегурочки и Деда Мороза из снега во время прогулки	деятельности. стр.78
12	«Зайчик» Цель: Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. Предварительная работа: Чтение сказок, стихотворений; пение песенок, рассматривание иллюстраций.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.80
13	«Наши гости на новогоднем празднике» Цель: Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. Предварительная работа: Разговоры с детьми о новогоднем празднике.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.81
14	«Щенок» Цель: Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Предварительная работа: Наблюдения на прогулках, чтение книг. Разучивание стихотворений о собаках, щенках. Рассматривание иллюстраций в книгах.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.86
15	«Собака со щенком» Цель: Учить детей лепить собак, передавая характерные особенности: форму тела, головы, лап, их расположение. Закреплять умение лепить предметы из целого куска глины с добавлением отдельных частей, создавать изображения разной величины, в разном положении. Предварительная работа: Рассматривание картин, наблюдения на прогулках за гуляющими собаками	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.87
16	Лепка по замыслу Цель: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Предварительная работа: Ознакомление детей со окружающим, разнообразные игры, разговоры с детьми о наиболее интересных играх. Формирование образных представлений о предметах и явлениях. Чтение произведений художественной литературы.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.92 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова. Методическое пособие авторской программы «Цветные ладошки».
3 квартал		

17	<p>«Кувшинчик» Цель: Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высокимгорлышком)изцелогокуска глины(пластилина)ленточнымспособом.Учитьсглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. Предварительная работа: Подготовка к празднику 8 Марта. Беседы о маме, чтение книг. Выставка керамических изделий</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.93
18	<p>«Птицы на кормушке (воробьи голуби или вороны и грачи)» Цель: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям Предварительная работа: Наблюдения птиц на прогулках и из окна, рассматривание их на картинках. Чтение книг, разучивание стихотворений. Беседы о весне, о прилете птиц. Пение песен о птицах на музыкальных занятиях.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.95
19	<p>«Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) Цель: Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. Предварительная работа: Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Рассматривание дымковских и других народных игрушек; выделение их формы, частей, пропорций, яркой нарядной росписи.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.102
20	<p>«Белочка грызет орешки» Цель: Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. Предварительная работа: Наблюдение за белочкой в уголке природы, чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А. Пушкина, рассматривание иллюстраций, игры с игрушками.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.104
21	<p>«Девочка пляшет» Цель: Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Предварительная работа: Рассматривание скульптурных изображений малой формы.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.106
22	<p>«Сказочные животные» Цель: Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности.

	Предварительная работа: Чтение сказок, театрализованные постановки, игры-драматизации.	стр.108
23	<p>«Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы»</p> <p>Цель: Учить создавать детей в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.</p> <p>Предварительная работа: Чтение сказки Ш. Перро «Красная Шапочка», просмотр мультфильма.</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.109
24	<p>«Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)</p> <p>Цель: Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.</p> <p>Предварительная работа: Чтение рассказов и сказок о животных. Беседа о посещении зоопарка. Рассмотрение иллюстраций. Игры детей (сюжетно-ролевые, театрализованные).</p>	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности. стр.110

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Конструктивная деятельность

Задачи на учебный год

- ✓ Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спорт и игровое оборудование и др.)
- ✓ Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.
- ✓ Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- ✓ Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- ✓ Закреплять умение заменять одни детали другими.
- ✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- ✓ Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- ✓ Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

Перспективно- тематическое планирование

Конструирование, ручной труд

№	Тема, цель	Методическое обеспечение
1 квартал		
1	<p>«Домик с окошком» Цель: Уточнять представления: - о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, инициативу, конструкторские навыки. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план». Формировать навыки пространственной ориентации.</p>	Комплексные занятия Стр. 44
2	<p>«Многоэтажный дом» Цель: Уточнять представления о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Познакомить с идеей относительности пространственных направлений.</p>	Комплексные занятия Стр.62
3	<p>Моделирование по схеме Цель: Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.</p>	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр142
4	<p>«Машины» Цель: Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании.</p>	Комплексные занятия Стр.80
5	<p>«Роботы» Цель: Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.</p>	Комплексные занятия Стр.80
6	<p>«Грузовик» Цель: Развивать умение конструировать из строительного материала, развивать самостоятельность.</p>	Комплексные занятия Стр.80
7	<p>«Ракеты» Цель: Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении. Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление. Упражнять в создании схем будущей постройки.</p>	Комплексные занятия Стр.134
8	<p>«Водный транспорт» Цель: Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в умении рассуждать и аргументировать решения. Развивать внимание, память.</p>	Комплексные занятия Стр.330

9	«Микрорайон города» Цель: Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине.	Комплексные занятия Стр.202
10	По замыслу Цель: Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.66
11	«Мост для пешеходов» Цель: Расширять представления о мостах. Упражнять в конструировании мостом, совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	Комплексные занятия Стр.225
2 квартал		
12	«Мост» Цель: Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Комплексные занятия Стр.247
13	Елочные игрушки(бумага) Цель: Совершенствовать умение детей конструировать поделки из цилиндров и конусов. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей; самостоятельность, уверенность, независимое мышление.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.100
14	Схема по постройке товарища Цель: Развивать проектную(нормотворческую) деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.145
15	«Здания». « Дворец Деда Мороза» Цель: Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.95
16	Схема по условию Цель: Побуждать детей самостоятельно придумывать и рисовать схемы построек. Развивать проектную(нормотворческую) деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.145
17	«Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки»	Комплексные занятия

	Цель: Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, констр. навыки; Умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации.	Стр.242
18	«Городской транспорт»(грузовой транспорт) Цель: Уточнить и закрепить представления детей о машинах различных видов, их строении и назначении. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.96
19	«Корабли» Цель: Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним. Развивать память, внимание.	Комплексные занятия Стр.307
20	Построй и создай схему Цель: Развивать проектную(творческую) деятельность индивидуального характера; пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.147
21	«Башня и дом» Цель: Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентировки.	Комплексные занятия Стр.284
3 квартал		
22	«Мебель»(бумага) Цель: Формировать умение создавать мебель, из бумажных кубических коробочек, самостоятельно изготавливая выкройку. Развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.99
23	«Городок для кукол» Цель: Учить создавать постройки по общему сюжету. Формировать умение конструировать по желанию, используя методы и приёмы возведения различных построек. Воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща.	Комплексные занятия Стр.184

24	По замыслу Цель: Способствовать развитию детского творчества, конструкторских способностей; самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.99
25	Нарисуй ответ Цель: Развивать проектную деятельность; пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.	Л.В.Куцакова Констр. И худ.труд в д.с. Стр.143
26	Геометрические задачи с палочками Цель: Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; способствовать творческой проектной деятельности.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.142
27	«Комнаты теремка» Цель: Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию и изобретательность. Упражнять в моделировании и конструировании, построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их. Развивать пространственное мышление.	Комплексные занятия Стр.384
28	Сделай план и построй Цель: Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.147
29	«Аэродром» Цель: Построить аэродромы для различных видов воздушного транспорта. Упражнять детей в анализе схем и последующем конструировании по ним. Развивать пространственное мышление, конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.68
30	Дорожные знаки(бумага) Цель: Совершенствовать умение детей конструировать поделки из бумаги. Уточнить знания о дорожных знаках и правилах движения. Развивать сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность, способность к порождению новых оригинальных идей.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.102

31	<p>Летательные аппараты (из геометрических фигур) Цель: Развивать умение детей конструировать мосты разного назначения, анализировать схемы и конструкции, отмечать наиболее оригинальные нестандартные решения идеи, конструктивные находки; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления</p>	<p>Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.96</p>
32	<p>Конструирование по желанию. Цель: Учить самостоятельно, придумывать постройки, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования. Развивать конструкторские способности, мышление творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.</p>	<p>Комплексные занятия Стр.352</p>

2.7.1. Перспективно- тематическое планирование образовательной деятельности в режимных моментах

ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основы безопасности жизнедеятельности

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Задачи на учебный год

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно, пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только с взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать

Перспективно-тематическое планирование

Основы безопасности жизнедеятельности

№	Тема	Цель	Методическое обеспечение
1 квартал			
1	ОБЖ «Опасности, подстерегающие нас дома»	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	Конспект №1
2	ПДД «Наш город»	Знакомить детей с движением на улицах города транспорта и пешеходов. Дать представление о важности соблюдения правил безопасного поведения на улицах.	Конспект №1
3	ОПБ «Куда спешат красные машины?»	Закрепить знания детей о специальном транспорте. Расширить представления детей о труде пожарных (по рассказу Т.Фетисова «Куда спешат красные машины»).	Конспект №3
4	ОБЖ «Если чужой приходит в дом».	Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни. Закрепить правила безопасного поведения дома.	Конспект №3
5	ПДД «Где можно переходить улицу».	Закрепить знания о дорожных знаках, указателях и их назначении. Упражнять детей в правильном переходе дороги.	Конспект №2
6	ОПБ «Ознакомление с уголком пожарной безопасности»	Дать детям понятие о противопожарном уголке в детском саду, о его назначении. Знакомить с предметами, которые имеются в этом уголке. Расширить знания о способах тушения пожара.	Конспект №3
7	ОБЖ «Мой безопасный мир»	Закрепить у детей представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь детей от несчастных случаев в быту.	Конспект № 2
8	ПДД «Светофор – наш друг».	Уточнить знания детей о светофоре и его сигналах. Закрепить правила безопасного поведения на проезжей части.	Конспект №13
9	Рассматривание плакатов «Детям о пожаре»	Учить детей определять причину пожара, ущерб от него. Закреплять правила поведения в случае пожара.	Конспект №17
10	ОБЖ «Азбука безопасности. Опасные лекарства»	Закрепить представление детей о том, что таблетки – это не конфетки. Если принимать лекарства без разрешения взрослых, это может угрожать их жизни и здоровью.	Конспект №4
11	ПДД «Зебра – лучшая лошадка».	Уточнить знания детей о пешеходном переходе – «Зебре». Закрепить правила безопасного поведения на проезжей части.	Конспект №3
12	ОПБ «Кошкин дом»	Выявить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня. Формировать навыки правильного обращения с огнем.	Конспект №5

	<i>Игра-драматизация</i>	Учить передавать образы героев сказки.	
--	--------------------------	--	--

2 квартал

1	ОБЖ «Кошка и собака – наши соседи».	Закреплять знания детей о безопасном общении с животными на улице и дома. Учить детей понимать состояние и поведение животных.	Конспект №5
2	ПДД «Зайка велосипедист».	Продолжать знакомить детей с основными правилами безопасного поведения на улице.	Конспект №4
3	ОПБ «Пожарные на учениях» <i>спортивная игра</i>	Воспитывать интерес к работе пожарных, Расширить знания о способах тушения пожара. В игровых действиях закреплять практические умения.	Конспект №7
4	ОБЖ «Азбука безопасности. Опасные электроприбор»	Закрепить у детей представление об электроприборах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей, при неправильном их использовании.	Конспект №7
5	ПДД «Машины на улицах нашего города»	Дать представление о многообразии транспорта на улицах нашего города (пассажирский, грузовой, специальный).	Конспект №10
6	ОПБ «Не шали с огнем» <i>музыкальное развлечение</i>	Закрепить знания детей о пожаре и его причинах, о правилах поведения при пожаре и порядке действий детей при его возникновении.	Конспект №9
7	ОБЖ «Встреча с незнакомыми людьми»	Учить детей правилам поведения на улице и дома, при общении с незнакомыми людьми.	Конспект № 8
8	ПДД «На остановке пассажирского транспорта»	Расширить знания детей о пассажирском транспорте, о местах его остановки. Закрепить правила поведения на остановке.	Конспект №6
9	ОПБ «Огонь добрый, огонь злой»	Уточнить знания детей о том, как люди начали пользоваться огнем. Какую пользу приносит огонь и что может быть причиной пожара.	Конспект №11
10	ОБЖ «Будь здоров – спортом занимайся!»	Формировать осознанное отношение к необходимости укреплять здоровье с помощью занятий спортом, утренней гимнастики, закаливания.	Конспект №9
11	ПДД «Мы – пассажиры»	Формировать представление детей о правилах поведения в общественном транспорте. Уточнить понятия: «пешеход», «пассажир».	Конспект №5
12	ОПБ «Рассказ о неизвестном героине» Маршак С.Я.	Обогащать понятия детей о героизме людей, который они проявляют при пожаре. Закрепить знания об опасности, которая угрожает людям на пожаре.	Конспект №12

3 квартал

1	ОБЖ «Научим Мишку играть без шишек и синяков».	Учить детей бережно относиться к своему здоровью. Познакомить с мерами предосторожности, которые нужно соблюдать во время игр, что бы избежать травм и ушибов.	Конспект №10
2	ПДД «Кто регулирует движение»	Дать начальное представление о работе регулировщика. Закрепить знание правил перехода через дорогу. Воспитывать уважительное отношение к работникам полиции.	Конспект №7
3	ОПБ «Пожарная дружина»	Воспитывать интерес к работе пожарных, Расширить знания о способах тушения пожара. В игровых действиях закреплять практические умения.	Конспект №8
4	ОБЖ «Осторожно! Ягоды и грибы»	Закрепить представления о том, что незнакомые ягоды и грибы нельзя употреблять в пищу. Эти растения могут быть опасны для жизни и здоровья человека.	Конспект №11
5	ПДД «Дорога и дети»	Рассмотреть с детьми плакаты. Расширить знания детей о видах транспорта на улицах нашего города. Закрепить знания о правилах поведения на улице.	Конспект №14
6	ОПБ «Пожарная сигнализация в детском саду»	Уточнить знания детей о средствах предупреждения пожара, о работе пожарных, о первых действиях при срабатывании пожарной сигнализации.	Конспект №6
7	ОБЖ «Если ты потерялся на улице»	Формировать у детей представление о безопасном поведении в общественных местах, о правилах, которые необходимо выполнять, если ты потерялся.	Конспект №13
8	ПДД «История появления правил»	Познакомить детей с историей появления правил дорожного движения. Закрепить основные правила дорожного движения.	Конспект №15
9	ОПБ «Что я видел» Б.Жидков	Расширять и закреплять знания детей о трудовых буднях пожарных из произведений художественной литературы.	Конспект №6
10	ОБЖ «Опасности, подстерегающие нас дома»	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	Конспект №1
11	ПДД «В гостях у Светофора».	Закреплять знания детей о знаниях дорожного движения через художественное слово, воспитывать умение внимательно слушать художественный текст.	Конспект №16
12	ОПБ «Детям о пожаре»	Учить определять причину пожара, ущерб от него. Закреплять правила поведения в случае пожара.	Конспект №17

4 квартал

1	ОБЖ «Осторожно,	Закреплять знания детей об осах, пчелах и шмелях, их местах обитания, характерных признаках,	Конспект №12
---	-----------------	--	--------------

	насекомые!» (пчелы, осы)	сходствах и отличиях. Уточнить правила безопасного поведения с насекомыми, которые могут ужалить.	
2	ПДД «Пешеходный переход»	Закрепить знания детей о пешеходных переходах (надземный, подземный, пешеходная дорожка). Вспомнить дорожные знаки их обозначающие.	Конспект №3
3	ОПБ «Пожар» Маршак С.Я.	Закрепить знания детей о причине возникновения пожара и о том, что огонь тушат пожарные. Закреплять правила поведения в случае пожара.	Конспект №4
4	ОБЖ «Вымоем овощи и фрукты перед едой»	Формировать у детей представление о значении свежих овощей и фруктов, о необходимости обработке перед употреблением.	Конспект №14
5	ПДД «Дорожные знаки»	Рассмотреть с детьми плакаты. Закрепить знания детей об основных дорожных знаках, их названиях и назначениях. Воспитывать привычку соблюдать правила дорожного движения.	Конспект №14
6	ОПБ «Юные пожарные» <i>развлечение</i>	Воспитывать интерес к работе пожарных, В игровых действиях закреплять практические умения детей при возникновении пожара.	Конспект №15
7	ОБЖ «Чистые руки – это залог здоровья»	Формировать представление о значимости мытья рук после посещения туалета, возвращения с улицы, перед едой, по мере загрязнения.	Конспект № 2
8	ПДД «Школа Светофорчика» <i>развлечение</i>	Закрепить представление детей о дорожных знаках, светофоре, тротуаре и проезжей части. Воспитывать осознанную позицию пешехода и безопасного дорожного движения.	Конспект №16
9	ОПБ «Спички – не игрушка».	Выявить и закрепить знания детей о пожаре: причины пожара, первые действия при пожаре, порядок действий при пожаре.	Конспект №1
10	ОБЖ «Кошка и собака – наши соседи».	Закреплять знания детей о безопасном общении с животными на улице и дома. Учить детей понимать состояние и поведение животных.	Конспект №5
11	ПДД «Дорога и дети» <i>загадки</i>	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, дорожных знаках и дорожных помощниках через художественное слово.	Конспект №11
12	ОПБ «Огонь добрый, огонь злой» <i>Конкурс</i>	Выявить знания детей о правилах пожарной безопасности через творческие работы детей.	Конспект №14

Хозяйственно-бытовой труд

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Хозяйственно-бытовой труд является одним из немногих видов деятельности дошкольника, в котором ребенок достигает видимого успеха, что чрезвычайно важно для его полноценного личностного развития. Именно дошкольный возраст сенситивен для трудового воспитания ребенка, для формирования положительных качеств его личности. Упущения в трудовом воспитании дошкольника в дальнейшем почти невозможно наверстать. В рассматриваемом возрастном периоде ребенок выполняет поручения взрослого с радостью, желая получить положительную оценку своим усилиям. При правильном подходе к трудовому воспитанию дошкольник приучается наводить порядок и следить за чистотой. Соответствующие умения следует развивать, закреплять и расширять, поскольку они необходимы ребенку в дальнейшей жизни.

Занятия направлены на воспитание у детей желания трудиться, выполнять поручения взрослых, уметь видеть беспорядок и устранять его. Дошкольников приучают поддерживать порядок в знакомом помещении и на знакомой территории. Важно сформировать у детей установку, что они сами могут навести порядок в своих вещах, в игровом уголке, на игровом участке.

Занятия по хозяйственно-бытовому труду приучают детей к умению взаимодействовать (вместе убирать кукольный уголок интереснее; группой протирать строительный материал быстрее; выполнять поручения дежурных по группе очень важно и т. д.).

Занятия по хозяйственно-бытовому труду проводятся один раз в неделю, во время которых отрабатываются базовые навыки. Основная нагрузка на закрепление и совершенствование этих навыков ложится на повседневную деятельность детей вне занятий, в процессе выполнения всех режимных моментов.

В целом занятия хозяйственно-бытовым трудом воспитывают взаимопомощь и отзывчивость, формируют личностные и социальные качества характера дошкольников, позитивное поведение, формируют у детей желание помогать окружающим. Взрослым (воспитателям, родителям) следует стремиться к воспитанию автономии и самостоятельности у детей, поскольку это будет необходимо им на протяжении всей последующей жизни.

Перспективно-тематическое планирование

Хозяйственно – бытовой труд

№	Тема занятия	Цель занятия.	Методическое обеспечение
1 квартал			
1	«Каждой игрушке свое место»	Воспитывать у детей желание трудиться, ухаживать за своими игрушками. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.	Конспект №1
2	«Наведем порядок в кукольном уголке».	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения	Конспект №2
3	«Помоем кукольную посуду»	Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.	Конспект №3
4	«Наведем порядок в гараже»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке транспортного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.	Конспект №4
5	«Разложим детали конструктора по местам»	Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.	Конспект №5
6	«Постираем куклам платье»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.	Конспект №6
7	«Вытираем пыль в игровом уголке».	Учить детей использовать для протирания пыли специальную тряпочку (одни тряпочки для посуды, другие — для ухода за игрушками, третьи — для протирки крупного строительного конструктора).	Конспект №7
8	«В наших шкафчиках порядок»	Учить детей аккуратно складывать вещи в своих шкафчиках. Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.	Конспект №8

2

квартал

1	«Мы дежури́м по столовой» <i>Сервировка стола</i>	Знакомить детей с ролью дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей).	Конспект №9
2	«Учимся убирать посуду за собой»	Учить детей убирать посуду со стола (ставить в мойку: чашки отдельно, тарелки отдельно).	Конспект №10
3	«Каждой вещи свое место»	Учить детей убирать дидактические пособия на свои места, сортируя их по коробкам и полкам.	Конспект №11

4	«Оденем куклу на прогулку»	Учить детей развязывать шарфы, шнурки, расстегивать и застегивать одежду, повторять эти же действия при уходе за куклами.	Конспект №12
5	«К нам пришли гости»	Формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей). Учить детей взаимодействовать в процессе выполнения трудовых поручений.	Конспект №13
6	«В наших шкафчиках порядок»	Закреплять у детей навыки приведения своей одежды в порядок. Учить детей аккуратно складывать вещи в свои шкафчики, в соответствии с режимными моментами.	Конспект №14
7	«Помоем чайную кукольную посуду»	Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.	Конспект №15
8	«Вытираем пыль в игровом уголке».	Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы и учить совместному с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки.	Конспект №16
9	«Наведем порядок в строительном уголке»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке транспортного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.	Конспект №17
10	«Мы дежури по столовой» <i>сервировка стола</i>	Закрепить знания детей о роли дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей).	Конспект №18
11	«Кукла обедает» <i>дидактическая игра</i>	Формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки). Учить детей взаимодействовать в процессе выполнения трудовых поручений.	Конспект №19
12	«Наведем порядок в спортивном уголке»	Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы и учить совместному с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки.	Конспект №20

3

квартал

1	«Постираем платочки»	Знакомить детей с приемами стирки носовых платков, отжима и вывешивания их для просушки на веревку.	Конспект №21
2	«Мы дежури»	Закреплять у детей навыки дежурства по группе, умение благодарить за оказанную помощь.	Конспект №22
3	«Мы умеем расстилать свои постели»	Учить детей расстилать свою кровать, складывать аккуратно покрывало и накидку для подушки.	Конспект №23
4	«Наведем порядок»	Закреплять у детей умения сотрудничать со всеми сверстниками и подбирать себе партнера для выполнения определенного задания, благодарить за оказанную помощь.	Конспект №24
5	«Уложим куклу спать»	Учить детей планировать свои практические действия при выполнении определенных поручений. Закреплять умение вывешивать кукольную одежду на спинку стульчика, а часть одежды складывать на стульчик.	Конспект №25
6	«Мы умеем застилать кровати»	Учить детей убирать кровать, застилать ее покрывалом. Закреплять умение благодарить за оказанную помощь.	Конспект №26
7	«Наведем порядок»	Продолжать учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию	Конспект №27

	<i>В кукольном уголке</i>	работ по уборке кукольного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.	
8	«У куклы день рождения»	Формировать умение детей накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей). Учить детей планировать свои практические действия при выполнении поручений.	Конспект №28
9	«Постираем куклам платье»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.	Конспект №29
10	«Наведем порядок» <i>центр творческой деятельности</i>	Закреплять умения детей воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в центр творческой деятельности. Давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого.	Конспект №30

Развитие игровой деятельности

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование игровой деятельности начинается с развития предметно-игровых действий, основанных на личностном интересе ребенка к той или иной игрушке или ситуации. При этом обязательно учитываются игровые предпочтения ребенка: для занятия — на первых порах индивидуального — берется любимая или хорошо знакомая ребенку игрушка. Взрослый предлагает ребенку совершать предметно-игровые действия по подражанию, неоднократно повторяет их и сопровождает речевыми комментариями. В последующем действие с игрушкой переходит к сюжетно-отобразительной игре. Для становления сюжетной игры детей обучают играть сначала рядом с партнером, а затем вместе со своим сверстником. Лишь постепенно детей в ходе игры объединяют в микрогруппы.

Игра детей в коллективе тесно связана с их представлениями о взаимоотношениях между людьми. Поэтому необходимо постоянно формировать и обогащать представления детей о роли каждого члена семьи, о способах общения людей между собой. Игра воспитывает социально приемлемые нормы взаимоотношений между людьми, обучает подчинять свое поведение требованиям ситуации и нормам морали.

В ходе дальнейшего обучения эти представления обогащаются знаниями детей о различных профессиях, о значимости каждой профессии для человеческого общества.

Большое место в становлении игровой деятельности занимает драматизация знакомых сказок, литературных произведений. Опора на художественные произведения, в которых четко выражен характер действующих персонажей и их эмоциональное состояние, позволяет детям приобретать собственный опыт эмоционально окрашенного реагирования на ту или иную ситуацию, обогащая их чувственную сферу.

В целом обучение игре должно способствовать возникновению у детей самостоятельной игровой деятельности, становлению сюжетно-ролевой игры.

Перспективно-тематическое планирование
Развитие игровой деятельности

№	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
1 квартал			
1	«Уложим куклу Катю спать»	Формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи. Продолжать знакомить со значением культурно гигиенических навыков. Воспитывать доброжелательность и заботу во время укладывания куклы спать.	Конспект №1
2	«Куклы идут гулять»	Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми. Закреплять последовательность одевания на прогулку и адекватные способы поведения на улице. Воспитывать желание играть вместе, подчиняясь одному сюжету и объединяясь для решения одной игровой задачи.	Конспект №2
3	«Дочки – матери»	Закреплять умение детей играть в «Дочки-матери», расширяя сюжет, соединяя его с уже изученными сюжетами. Развивать способность брать на себя роль и не выходить из неё до окончания игры. Воспитывать чувство доброты, заботы и внимания к «дочке».	Конспект №3
4	«Кукла Катя заболела»	Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.	Конспект №4
5	«Больница»	Знакомить детей с новой сюжетной игрой «Больница», расширяя сюжет и осуществляя перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. Закрепить представления о профессии врача.	Конспект №5
6	«Моряки»	Знакомить детей с новой сюжетной игрой «Моряки», расширяя сюжет и осуществляя перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. Познакомить с профессией моряка и особенностями его работы.	Конспект №6
7	Строительная игра «Мост для машин через реку»	Учить детей играть в строительные игры, продолжать формировать представления о труде строителей на основе наблюдений за их трудом, входить в сюжетной игре в свою роль и выходить из нее по окончании игры.	Конспект №7
8	«Три Медведя» <i>драматизация сказки</i>	Закреплять умение детей драматизировать понравившуюся им сказку «Три медведя». Учить передавать характерные особенности поведения и повадки персонажей сказок. Воспитывать желание играть и драматизировать вместе.	Конспект №8
2 квартал			
1	«Комната для кукол с мебелью»	Учить детей самостоятельно создавать игровое пространство для выбранной игры, бережно относиться к выполненным постройкам, созданным для игры, сохранять постройки в течение нескольких дней для продолжения игры. Воспитывать желание обыгрывать постройки с помощью кукол.	Конспект №9

2	«Новоселье»	Учить решать новые задачи в игре «Новоселье»: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер в процессе игры. Активизировать самостоятельную деятельность детей, закреплять строительные навыки детей.	Конспект №10
3	«Дача»	Учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство («Дача»), бережно относиться к пос-тройкам, созданным для игры, сохранять их в течение нескольких дней для продолжения игры. Воспитывать умение входить в разные роли в одной и той же игре.	Конспект №11
4	«Пароход»	Продолжать учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство «Пароход». Воспитывать в процессе игры адекватные способы взаимоотношения между людьми.	Конспект №12
5	«Магазин»	Продолжать учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство «Магазин». Познакомить с профессией продавца. Воспитывать способность подчинять своё поведение требованиям ситуации.	Конспект №13
6	«Лётчики»	Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми, знакомить их с новой сюжетной игрой «Летчики». Познакомить с профессией лётчика. Воспитывать умение играть вместе и способность использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь в процессе игры.	Конспект №14
7	«Новый год»	Продолжать обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми, знакомить с новой сюжетной игрой «Новый год». Учить передавать атмосферу праздника, активизировать игровую деятельность детей, насыщая её полученным собственным опытом. Воспитывать умение играть вместе, подчиняясь сюжету.	Конспект №15
8	«Парикмахерская»	Познакомить детей с профессией парикмахера и научить создавать игровое пространство для сюжетной игры «Парикмахерская». Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Воспитывать умение договариваться друг с другом.	Конспект №16
9	«Зоопарк»	Учить детей играть в сюжетную игру «Зоопарк», передавать наиболее характерные повадки изображаемого животного (хитрая, красивая лиса; грузный, косолапый мишка; шустрый, трусливый заяц; гордый, голосистый петух).	Конспект №17
10	«Лиса, Заяц и петух» <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Лиса, заяц и петух», брать на себя роль и передавать характерные особенности персонажа. Воспитывать умение подчиняться правилам и сюжету.	Конспект №18
11	«Волк и семеро козлят» <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Волк и семеро козлят», передавать голосом и движениями повадки своего обыгрываемого персонажа. Воспитывать интерес к литературным произведениям, используя игровую форму.	Конспект №19
12	«Под грибом» В.Сутеев <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку В. Сутеева «Под грибом». Развивать творческие навыки. Формировать эмоциональное отношение к персонажам и сюжету сказки.	Конспект №20

3 квартал

1	«Больница»	Продолжать знакомить детей с сюжетной игрой «Больница», расширяя сюжет и осуществляя перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. Учить использовать предметы заместители.	Конспект №21
2	«Магазин игрушек»	Учить детей входить в роль и не выходить из неё до окончания игры «Магазин игрушек». Формировать умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи и используя предметы заместители.	Конспект №22
3	«Строительство гаража на несколько машин»	Продолжать учить играть в строительные игры, усложняя сюжет результатами собственных наблюдений, бережно относиться к постройкам, выполненным для игры и сохранять их. Воспитывать умения обыгрывать коллективно созданные постройки.	Конспект №23
4	«Постройка детского сада»	Продолжать учить играть в строительные игры, усложняя сюжет результатами собственных наблюдений. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет новыми игровыми ситуациями.	Конспект №24
5	«Машина» <i>постройки из стульев</i>	Учить детей играть из построек, созданных из стульев, распределять роли самостоятельно (водитель и пассажир). Воспитывать умение играть дружно в коллективе сверстников, обыгрывать коллективно созданные постройки.	Конспект №25
6	«Автобус» <i>постройки из стульев</i>	Учить детей играть из построек, созданных из стульев, распределять роли самостоятельно (водитель и пассажиры). Расширять представление о работе водителя автобуса. Воспитывать умение играть дружно в коллективе сверстников.	Конспект №26
7	«Три поросёнка» <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Три поросёнка». Развивать творческие навыки. Формировать эмоциональное отношение к персонажам и сюжету сказки.	Конспект №27
8	«Красная шапочка» <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку Ш. Перо «Красная шапочка», передавать голосом и движениями повадки своего обыгрываемого персонажа. Воспитывать интерес к литературным произведениям, используя игровую форму.	Конспект №28
9	«Волк и семеро козлят» <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Волк и семеро козлят», брать на себя роль и передавать характерные особенности персонажа. Воспитывать умение подчиняться правилам и сюжету.	Конспект №29
10	Строительная игра «Дорога для машин с тротуаром для пешеходов»	Учить строить из напольного конструктора. Активизировать игровую деятельность детей, насыщая сюжет новыми игровыми ситуациями. Воспитывать умение договариваться о распределении ролей (водители машин и пешеходы).	Конспект №30

Перспективно-тематическое планирование
Тематические беседы с детьми

№	Тема	Цель
		1 квартал
1	День знаний.	Уточнить представление детей о Дне знаний, начале занятий в школе. Расширить представление о профессии (учителя, воспитателя), об учебных заведениях (детский сад, школа, ВУЗ)
2	Как вести себя в группе.	Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, приемной). Развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих.
3	Наш родной город. <i>региональный компонент</i>	Знакомить детей с достопримечательностями родного города, воспитывая любовь к нему. Рассказать, что в сентябре наш город отмечает день рождения, предложить вместе с родителями отправиться на народные гуляния.
4	Мы идем по детскому саду.	Научить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду. Воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении детского сада
5	Как я провел выходные дни.	Учить рассказывать о событиях, передавать положительно-эмоциональные переживания от полученных впечатлений, составлять подробный интересный рассказ об увиденном.
6	Правила поведения во время прогулки.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада осенью. Знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
7	О хлебе.	Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Учить беречь хлеб, с уважением относиться к нему.
8	Что мы знаем о птицах? <i>(перелетные)</i>	Активизировать знания детей о внешнем виде и повадках птиц. Уточнить представления детей, что птицы бывают зимующие и перелетные. Объяснить, каких птицы называют перелетные и почему?
9	Зачем говорят «Здравствуйте»	Уточнить знания детей о правилах вежливого обращения к взрослым и сверстникам. Вспомнить вежливые слова, разъяснить, что они выражают доброе отношение к другим людям.
10	У нас в гостях бабушка.	Воспитывать любовь к бабушке, уважение к ее повседневному труду. Вспомнить, как много тепла и заботы проявляет бабушка обо всех членах семьи.
11	О дружбе и друзьях.	Уточнить представление детей о дружбе и друзьях, о том, что значит «уметь дружить». Познакомить со стихами и пословицами о дружбе.
12	Как вести себя во время подвижных игр.	Учить умению контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, согласовывать свои действия с действиями партнера.

2

квартал

1	Гололед.	Познакомить с правилами безопасности в зимнее время - в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму.
2	Мы любим праздники в детском саду.	Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников на улице; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.
3	Правила поведения во время прогулки зимой.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада зимой. Знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
4	Как был наказан любопытный язычок.	Дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.
5	Что мы знаем о птицах. (зимующие). <i>региональный компонент</i>	Активизировать знания детей о внешнем виде и повадках птиц, живущих в нашем крае. Уточнить представления детей, что птицы бывают зимующие и перелетные. Объяснить, какие птицы называются зимующие и почему? Воспитывать интерес и любовь к пернатым, желание заботиться о них, охранять.
6	Осторожно! Сосульки. (снег с крыш)	Закрепить знания детей о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши - травма, если облизывать или есть можно заболеть ангиной). Напомнить детям о правилах безопасного поведения зимой на улице.
7	О дружбе и друзьях.	Показать важность дружбы в жизни человека. Учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять печали и радости друзей.
8	Как я провел выходные дни.	Учить детей рассказывать о событиях, передавать положительно-эмоциональные переживания от полученных впечатлений, составлять подробный интересный рассказ об увиденном.
9	Не будь жадным.	Воспитывать у детей отрицательное отношение к жадности, желание делиться сверстникам и взрослым. Формировать чувства товарищества, доброжелательности.
10	Дикие животные нашего края <i>региональный компонент</i>	Помочь детям запомнить признаки, характеризующие диких животных, обитающих на территории Ростовской области. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их, отработывая навыки речевого общения.
11	Наша Армия.	Дать детям представление о празднике, пополнить активный словарь такими понятиями как: защитники, Отечество, бескозырка, тельняшка, фуражка, граница, танкисты, моряки, пограничники, летчики. Систематизировать и расширить представления детей о родах войск. Побуждать детей активно участвовать в беседе.
12	Будь всегда вежливым.	Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам. Уточнить понятие «вежливость»: вежлив тот, кто всегда внимателен, добр к людям. Закрепить правила вежливого поведения.

3

квартал

1	Наши мамы.	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме. Обратит внимание, что маме нужна помощь и забота. Формировать у детей желание самостоятельно оказывать помощь маме.
2	Домашние животные.	Закреплять у детей представление о домашних животных и их детенышей. Объяснить, каких животных называют домашними и почему?

3	Правила поведения во время прогулки весной.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада весной. Знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
4	Что значит быть добрым и заботливым. «Ушки-неслушки».	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Формировать умение понимать и чувствовать другого человека, учить помогать тому, кто просит о помощи. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их, отрабатывая навыки речевого общения.
5	Как я провел выходные дни. Что новое узнал, увидел.	Учить детей рассказывать о событиях, передавать положительно-эмоциональные переживания от полученных впечатлений, составлять подробный интересный рассказ об увиденном.
6	День Космонавтики.	Формировать у детей элементарные представления о космосе. Продолжать знакомить с историей страны, привлекать внимание к событиям современной жизни. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их, отрабатывая навыки речевого общения.
7	Доставляй людям радость добрыми делами.	Воспитывать потребность проявлять доброту и внимание к окружающим без напоминания. Закрепить правила доброго, вежливого поведения.
8	Берегите книгу.	Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам. Напомнить, что обращаться с книгой нужно аккуратно. Побуждать детей активно участвовать в беседе.
9	День Победы.	Обогатить знания детей о том, как защищали свою страну русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.
10	Кошка и собака - наши соседи.	Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; Учить заботиться о своей безопасности. Побуждать детей активно участвовать в беседе.
11	Деревья донского края. <i>региональный компонент</i>	Формировать представления детей о деревьях, растущих в нашем крае. Познакомить с растениями на участке детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе.
12	Наши кошки.	Познакомить детей с повадками и особенностями кошки. Воспитывать интерес и любовь к домашним животным. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их.

4

квартал

1	1 июня – день Защиты детей.	Обогатить знания детей о праздниках нашей страны. Знакомить с «Конвенцией о правах ребенка», учить детей разбираться в своих правах и обязанностях.
2	Мы любим праздники в детском саду.	Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников на улице; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.
3	Насекомые - польза и вред.	Закрепить представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки, сравнивать выделять сходства и различия. Дать знание о правилах поведения при встрече с насекомыми.

4	Как песок может стать опасным.	Рассказать детям, что играть с песком нужно аккуратно, не поднимая его над головой. Нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, на одежду.
5	Кошка и собака - наши соседи.	Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; Учить заботиться о своей безопасности.
6	Как вести себя в жару.	Учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.). Соблюдать правила нахождения на солнце, чтобы не перегреться.
7	Мы любим трудиться.	Учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности (лейки, грабли, лопатки, совки, веники).
8	Почему нужно уметь уступать.	Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Вспомнить вежливые слова, разъяснить, что они выражают доброе отношение к другим людям.
9	Как дети могут заботиться о взрослых.	Расширять представления детей об обязанностях в семье, что они могут помогать близким людям, по мере своих сил заботиться о взрослых.
10	Летний день - год кормит.	Пополнить знания детей о том, как и где, хранят люди урожай фруктов и овощей, как заготавливают продукты на зиму.
11	Вежливая просьба.	Уточнить знания детей о значении вежливых слов при обращении к кому-либо с просьбой (по рассказу В. Осеевой «Волшебное слово»).
12	Почему нельзя дразниться.	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к сверстникам. Объяснить, что тот, кто дразнится, обижает других, с таким человеком никто не хочет дружить (по басне С. Михалкова «Зеркало»)

**Перспективно-тематическое планирование
Рассматривание картин и иллюстраций**

Первый квартал

№	Название картины
1	«Дети идут в школу»
2	«Кошка с котятами» С. Веретенникова
3	По сказке В. Сутеева «Под грибом»
4	«Дети играют в кубики» Е.Радина, В.Езикеева
5	«Золотая осень» О.Соловьёва
6	«Фрукты» С.Васильева
7	По сказке «Волк и семеро козлят»
8	«Семья» С.Васильева
9	«Едем на лошадке» Е.Батурина
10	«Деревья нашего региона» (<i>региональный компонент</i>)
11	«Овощи» С.Васильева
12	По сказке «Соломенный бычок – смоляной бочок»

Второй квартал

№	Название картины
1	«Помогаем товарищу» Е.Батурина
2	По рассказу Л.Толстого «У Миши были сани»
3	«Обувь» С.Васильева
4	Птицы нашего края (<i>региональный компонент</i>)
5	«Следы на снегу» С.Артюшенко
6	«Зимой на прогулке» Е.Радина, В.Езикеева
7	По сказке В. Сутеева « Ёлка»
8	«Как зимуют дикие животные» О.Воронкевич
9	«Зимняя одежда» С.Васильева
10	«Саша и снеговик»
11	«Воробьи и вороны» О.Воронкевич
12	По рассказу Н. Калинина «Снежный колобок»

Третий квартал

№	Название картины
1	«Мои любимые игрушки» Д. Гончарова
2	«Едем на автобусе» Е.Батурина
3	По стихотворению К.Чуковского «Федорино горе»
4	«Как живут растения весной. Весенняя полянка» О.Воронкевич
5	«Играем в поезд» Е.Батурина
6	«Птицы» С.Артюшенко
7	«Одуванчики» О.Воронкевич
8	По стихотворению С.Маршака «Кошкин дом»
9	«Животные Юга России» (<i>региональный компонент</i>)
10	«Собака со щенками» С.Веретенникова
11	«Скворцы прилетели» С.Артюшенко
12	По сказке Л.Толстого «Три медведя»

Четвертый квартал

№	Название картины
1	«Летом» О.Соловьёва
2	«Играем с песком» Е.Батурина
3	«Дети кормят курицу и цыплят» » Е.Радина, В.Езикеева
4	По рассказу Б.Житкова «Храбрый утёнок»
5	«Цветущие растения Ростовской области» (<i>региональный компонент</i>)
6	По стихотворению Е. Благиной «Мы пускаем пузыри»
7	«Насекомые» С.Васильева
8	«Путешествие в лес» С.Артюшенко
9	«Коза с козлятами» С. Веретенникова

10	«Посуда» С. Васильева
11	По стихотворению С.Маршака «Сказка о глупом мышонке»
12	«Ягоды» И.Тугайбей

Игры и упражнения по развитию движений с речевым сопровождением

<i>Развитие мелкой моторики</i>	<i>Развитие общей моторики</i>
1. Здравствуй	1. Дом и ворота
2. Прятки	2. Яблонька
3. Мизинчик	3. Что же вышло?
4. Этот пальчик хочет спать	4. Цветок
5. Утята	5. Танцевать!
6. Апельсин	6. Прогулка в лес
7. Братцы	7. Схема тела
8. Пальчик- мальчик, где ты был?	8. Части суток
9. По грибы	9. Цыплята
10. Белка	10. Зайка серый (белый) умывается
11. Ну-ка, братцы, за работу	11. Васька – кот
12. Веселый оркестр	12. Урожай собирай!
13. Алые цветы	13. Репка
14. Этот пальчик – дедушка	14. Осенний ветер

ОО «Социально- коммуникативное развитие»

Дидактические игры и упражнения.

Формирование эмоционального общения с взрослым и выполнение элементарной инструкции.

№	Название игры	Цель игры
1	Возьми шарик	Формирование эмоционального контакта со взрослым.
2	Иди ко мне	
3	Хоровод с куклой	Продолжать формировать эмоциональный контакт со взрослым, вызывать интерес к кукле.
4	Петрушка	
5	Идите ко мне – бегите ко мне	Обратить внимание детей на значение глаголов «иди» и «беги»; учить их слушать и понимать речевую инструкцию.
6	Возьми, положи, брось	Обратить внимание на значение глаголов «возьми», «положи», «брось»; учить слушать и понимать речевую инструкцию.
7	Возьми, кати	Продолжать учить детей слушать и действовать по речевой инструкции; дифференцировать глаголы «возьми», «кати».

Формирование представлений о себе и о других.

8	Выйди в кружок	Учить детей откликаться и называть свое имя. Узнавать себя на индивидуальной фотографии, называть свое имя.
9	Найди свое место	
10	Расскажи о себе	Закрепить представления детей о своем внешнем виде; учить использовать зеркало при описании своей внешности, назывании частей тела и лица; уточнить их функции.
11	Бросай мяч	Учить детей называть своих сверстников по имени.
12	Хоровод	Закрепить у детей умение называть имена своих сверстников в уменьшительно-ласкательной форме.
13	Угадай, кого не стало	Продолжать закреплять умение детей называть имена своих сверстников по группе.
14	День рождения куклы Кати	Формировать у детей первоначальные представления о дне рождения, как о праздничном событии; закрепить последовательность событий, происходящих в этот день.
15	Найди картинки	Уточнить представления детей о внешнем виде человека; учить выделять его из совокупности живых существ; уточнить понимания слов «люди», «человек», «дети».
16	Что чувствует девочка?	Закрепить у детей умение дифференцировать эмоциональные состояния; устанавливать связь выраженного эмоционального состояния с причиной, его вызвавшей.
17	Наши помощники	Закрепить представления детей о функциональном назначении глаз; воспитывать бережное отношение к своим глазам. Закрепить представления детей о функциональном назначении рук.
18	Помощники человека в труде	
19	Кому что нужно	Закрепить представления детей о некоторых профессиях (доктор, повар, воспитатель, продавец).

Развитие внимания.

20	Ку-ку	Формировать внимание; учить ожидать появления предмета в одном и том же месте; понимать, что предмет,
----	-------	---

	<i>кукольный театр</i>	который спрятан, не исчезает, а лишь оказывается вне поля зрения.
21	Покорми птичку <i>кукольный театр</i>	Продолжать формировать не только зрительное, но и слуховое внимание детей.
22	На прогулке <i>кукольный театр</i>	Продолжать активизировать и развивать зрительное и слуховое внимание детей; учить следить за движущимися предметами; понимать несложный сюжет; формировать положительное эмоциональное отношение к игрушкам и действиям с ними.
23	Найди свою игрушку	Та же: учить внимательно, рассматривать игрушки, чтобы потом опознать свою игрушку среди других; продолжать развивать эмоциональное отношение к игрушкам.
24	Найди свое место	Учить ориентироваться в пространстве; создавать эмоциональное отношение к игре и игрушке. Продолжать развивать зрительное внимание и запоминание.
25	Будь внимательным!	
26	Не зевай!	Развивать элементы произвольного внимания; создавать у детей положительное эмоциональное состояние в общении со взрослым.
27	Мишка спрятался	Продолжать развивать зрительное внимание и запоминание; учить последовательно осматривать пространство, ориентируясь на определенные предметы, следить за передвижением предмета в пространстве; учить понимать несложный сюжет; продолжать развивать эмоциональное отношение к игре с игрушками.
28	Куда девался мяч (<i>кукольный театр</i>)	

Развитие подражания.

29	Птички	Учить детей подражать действиям взрослого; развивать эмоциональный контакт.
30	Прятки	
31	Прокати мяч	Учить детей подражать действиям взрослого с предметом.
32	Покатай мишку (куклу, зайку)	Знакомить детей с функциональным назначением игрушки машины и способом действия с ней.
33	Спрячь матрешку	Продолжать учить подражать действиям взрослого с предметами, обращая внимание на их свойства
34	Зеркало	
35	Обезьянка	
36	Кукла пляшет	Учить детей подражать мелким движениям.
37	Сделай целое	Учить подражать действиям педагога; знакомить со свойствами глины (пластилина); развивать мелкие движения рук.

Усвоение действий по показу и образцу.

38	Покатай матрешек	Учить детей выполнять игровые действия по показу взрослого.
39	Домик для зайчика	Учить детей выполнять задания по показу взрослого; обыгрывать постройки.
40	Ловкий мишка	
41	Сделай целое	Учить анализировать элементарный образец из двух частей; действовать по образцу.
42	Сделай гриб	
43	Стул для матрешки	

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, мелкой моторики

Развитие хватания.

44	Бросай шарики	Учить детей выполнять задания по показу взрослого: брать в руки шарики и бросать их целенаправленно (в корзину).
45	Плыви, рыбка!	Учить детей действовать целенаправленно: хватать и бросать предметы одной рукой.
46	Поймай мяч	Хватать большие предметы двумя руками, распределяя пальцы на предмете; правильно устанавливать расстояние от себя до мяча, направление в пространстве (справа, слева, прямо); развивать зрительно-двигательную координацию, действуя обеими руками.
47	Попляшем с погремушками	Учить хватать маленькие предметы одной рукой, учитывая их величину и форму; учить прочно захватывать погремушку во время пляски, длительно удерживая ее в руке.
48	Переложим игрушки	Учить брать мелкие предметы щепотью; развивать координированные действия обеих рук.
49	Прокати шарики	Развивать зрительно-двигательную координацию, закреплять хватание щепотью, развивать соотносящие действия.

Развитие соотносящих действий

50	Разложи шарики	Продолжать учить детей действовать целенаправленно: соотносить каждый шарик с отверстием.
51	Посадим елочки	Учить совмещать предмет с отверстием (соотносящие действия), последовательно: слева направо, не пропуская отверстия; держать предмет щепотью; действовать ведущей рукой, придерживая коробку другой рукой.
52	Цветная горка	Развивать внимание, целенаправленные действия; учить соотносить отверстие шарика со стержнем.
53	Пирамидки	Учить соотносить отверстия колец со стержнем, развивая зрительно-двигательную координацию при действии двумя руками; формировать целенаправленность действий и устойчивость внимания.
54	Закрой коробки	Развивать точность движения рук, зрительно-двигательную координацию, согласованность действий обеих рук; формировать целенаправленное внимание; учить действовать путем проб; обращать внимание на свойства предметов (форму, величину), объясняя, что соотношение по этим признакам является условием успешного выполнения действий.
55	Покатай матрешек	Развивать совместные движения обеих рук; формировать внимание и целенаправленные действия; создавать положительное отношение к сюжетным игрушкам.

Развитие моторики кистей и пальцев рук

56	Рыбка, плыви!	Учить детей выполнять действия руками по подражанию взрослому; развивать внимание.
57	Каждому пальчику – колечко	Учить детей выделять отдельно каждый палец. Продолжать учить детей выполнять действия руками по подражанию взрослому; развивать внимание
58	Бабушкины очки	Учить детей выполнять определенные действия пальцами рук по подражанию взрослому; удерживать вместе пальцы рук, соединяя большой и указательный пальцы.
59	Дудочка	Учить детей содружественному движению рук и пальцев, выполнять «раскатывающие» движения пальцами обеих рук одновременно, учить удерживать предмет всеми пальцами обеих рук.

60	Поезд	Действовать по подражанию; развивать движения кистей рук; учить произвольно регулировать скорость движений.
61	Зайчики	Развивать движения кистей рук и пальцев, умение действовать по подражанию; вызывать интерес и положительное эмоциональное отношение к игре.
62	Гуси	Развивать внимание, подражание при движении кистей рук и пальцев; учить выполнять движения одновременно двумя руками.
63	Игра на детском пианино (рояле)	Развивать мелкие движения пальцев каждой руки; учить действовать по подражанию взрослому; продолжать вызывать положительное эмоциональное отношение к игрушкам и желание сотрудничать.
64	Мозаика	Учить хватанию щепотью, познакомить с указательным типом хватания; развивать внимание, подражание, умение анализировать и воспроизводить несложный образец.
65	Поезд	Развивать движения пальцев, хватание щепотью и указательный тип хватания; развивать координацию при выполнении одновременных одинаковых действий обеими руками.
66	Заборчик	Учить правильно брать отдельные предметы и группы мелких предметов; развивать координацию обеих рук; формировать целенаправленность действий.
67	Гирлянды для елки	Развивать соотносящие действия, координацию действий обеих рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.
68	Бусы для куклы	
69	Помоги Незнайке	Учить детей застегивать пуговицы; продолжать развивать мелкие движения рук; формировать положительное эмоциональное отношение к игре и целенаправленность действий с предметами.
70	Куклы пришли с прогулки	Учить расстегивать пуговицы; продолжать развивать мелкие движения рук; формировать интерес к овладению предметно-игровыми действиями.
71	Сделай целую игрушку (занятие)	Учить детей застегивать пуговицы, развивая мелкие движения рук; формировать целостный образ предмета, составляя целое из частей.
72	Дорожка для зайчика	Учить продевать тесьму в отверстие по подражанию, развивать мелкие движения рук, целенаправленность действий, формировать зрительно-двигательную координацию на листе бумаги.
73	Дождь идет	Учить продевать тесьму в отверстие сначала по подражанию, потом по образцу; развивать мелкие движения, соблюдать направление движений по диагонали (несмотря на прерывистость линии).
74	Коврик для мамы (занятие)	Развивать мелкие движения пальцев, целенаправленность действий в работе с бумагой; учить ценить результаты своего труда, понимать, что своей работой можно принести радость близким.
75	Кто ловкий?	Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук, развивать положительное отношение к игре.
76	Поймай рыбку.	

Сенсорное воспитание
Развитие зрительного восприятия
Практическое выделение формы

77	Поймай игрушку	Учить практически, различать форму – перераспределять пальцы на предмете в зависимости от формы, чтобы удержать предмет в руках; заранее готовить руку в соответствии с формой предмета.
78	Спрячь игрушку	Учить соотносить форму предметов с помощью проб.

79	Чей домик?	Учить соотносить плоскостную и объемную формы в практическом действии с предметами; учить пользоваться методом проб, отбрасывая ошибочные варианты и фиксируя правильные.
80	Найди окошко	
81	Что катится, что не катится	Сделать форму предмета значимой для ребенка; учить опираться на нее в деятельности.
82	Сделай картинку	Учить видеть форму в предмете; соотносить форму прорези и вкладки; составлять целое из разных геометрических форм и их частей, подбирая нужные с помощью проб и примеривания.
83	Почтовый ящик	

Зрительное восприятие формы

84	Найди свой стул	Учить воспринимать плоскостную форму; осуществлять выбор по образцу, проверять его с помощью наложения; продолжать развивать у детей внимание, ориентировку в помещении.
85	Найди сво пару	
86	Бегите ко мне	Продолжать учить выбору формы по образцу, сделать ее значимым для действия признаком; развивать внимание детей, умение действовать по сигналу.
87	Найди ключ для мишки	
88	Угадай, что я нарисовала.	Учить вычленять контур предмета; соотносить объемную форму сплоскостной; узнавать предметы в рисунке, знать их названия.
89	У кого такое?	Закреплять знание названий форм, предусмотренных программой; осуществлять выбор формы по ее названию, последовательно передвигать предмет по намеченному пути.
90	Куда идет зайка?	
91	Магазин	Учить выбирать объемные формы по плоскостному образцу, отвлекаясь от функционального назначения предмета.
92	Найди форму в предмете.	

Запоминание, связанное с представлениями о форме

93	Узнай и запомни.	Учить детей запоминать воспринятое; осуществлять выбор по представлению, производить по представлению выбор форм, названных словом.
94	Запомни и найди.	
95	Найди похожую.	Продолжать учить запоминать формы; мысленно по представлению сопоставлять объемную форму с плоскостной; закреплять названия «круглый», «квадратный», «овальный», «треугольный».
96	Ищи и находи.	Учить находить в комнате предметы разной формы по слову-названию; развивать внимание и запоминание.
97	Угадай, чего не стало.	Продолжать учить детей называть геометрические формы (квадрат, овал, круг, прямоугольник, треугольник), запоминать их; оперировать образом форм в представлении

Восприятие величины

Практическое выделение величины

98	Спрячь шарик в ладошках	Учить ориентироваться на величину предметов; соотносить действия рук с величиной предметов, пользоваться пробами при выполнении задания.
99	Спрячь игрушки	
100	Опусти шарик в коробку	Продолжать обращать внимание детей на величину, делать ее значимым признаком; учить детей пробовать закреплять знание слов «большой», «маленький», учить соотносить по величине плоскостные и объемные формы, пробуя, отбрасывая неверные варианты и фиксируя верные.
101	Помоги мишке и кукле	
102	Протолкни шары (
103	Спрячь матрешку	Познакомить детей с принципом складывания матрешки (маленькая прячется в большую); вызывать положительное эмоциональное отношение к игрушке и действиям с нею.
104	Матрешки	
105	Построй башню	

106	Уложи куклу спать	Учитывать величину в практических действиях с предметами, соотносить предметы по величине; закреплять словесное обозначение величин («большой», «маленький», «больше», «меньше»); учить оценивать свои действия.
107	Оденем кукол	
108	Кто скорее свернет ленту?	Продолжать формировать отношение к величине как значимому признаку; обратить внимание на длину, знакомить со словами «длинный», «короткий».
109	Построй ворота	Обратить внимание на высоту и ширину предметов; учить соотносить предметы по высоте и ширине в действиях с ними; закреплять знание слов «высокий», «низкий», «широкий», «узкий».

Зрительное восприятие величины

110	Пирамидки	Знакомить с пирамидкой, упражнять в нанизывании колец. Соблюдать принцип складывания пирамидки (брать каждый раз самое большое кольцо), проверять свой выбор путем накладывания.
111	Где такие?	Продолжать учить детей соотносить предметы по величине, зрительно проверяя правильность выбора, при необходимости использовать наложение и обведение по контуру; закреплять слова «большой», «маленький», «больше», «меньше», «одинаковые».
112	Лиса и зайцы	Понимать, что величина является значимым признаком, учитывать ее в своих действиях; упражнять в соотношении резко различных величин на расстоянии, проверяя в случае необходимости с помощью наложения.
113	Красивые узоры	Соотносить объекты по величине и учитывать ее в своих действиях; учить действовать последовательно, раскладывая предметы слева направо; закреплять знание слов «большой», «маленький»; учить ритмичному чередованию величин.
114	Улица	Учить зрительно и по слову производить выбор и соотношение величин; вызывать положительное отношение к деятельности.
115	Полянка	
116	Построим дома	Продолжать учить зрительно соотносить величину предметов и проверять свой выбор путем наложения; развивать внимание; закреплять слова, определяющие относительность величин: «больше», «меньше», «одинаковые».
117	Три медведя	Продолжать учитывать в игре величину предметов; вызывать положительное эмоциональное отношение к игровым действиям, требующим учета величины.
118	У кого большой мяч?	Обратить внимание на относительность величины предметов (один и тот же предмет может быть большим или маленьким в зависимости от того, с каким предметом его сравнивают); закреплять слова «большой», «маленький», «больше», «меньше».
119	Зоопарк	Продолжать знакомить детей с относительностью величин предметов, соотносить их по величине зрительно и путем наложения.
120	Кто высокий?	Учить понимать относительность высоты предмета; показать, что один и тот же предмет может быть высоким или низким в зависимости от того, с чем его сравнивают; обратить внимание, что слова «высокий», «низкий», «выше», «ниже» относятся не только к предметам, но и к людям, определяют их рост.
121	Ежик	Продолжать учить соотносить объекты по величине, выделять величину в качестве значимого признака, определяющего действия; закреплять знание слов «большой», «маленький», «больше», «меньше», вводить их в активный словарь детей.

Запоминание, связанное с представлением о величине

122	Запомни и найди	Учить удерживать в представлении и мысленно соотносить между собой величины разных предметов; осуществлять выбор по представлению. Осуществлять выбор по слову, запоминать словесное определение величины.
123	У кого такое?	
124	Красивый узор.	Учить осуществлять выбор величин по слову – названию предметов; формировать положительное отношение к полученному результату – ритмичному чередованию величин.
125	Комната для трех медведей	Продолжать учить детей осуществлять выбор и соотнесение величин предметов по словесному определению, действовать в соответствии со словесной инструкцией; учить пользоваться в игровой ситуации предметами-заменителями; продолжать знакомить со сказкой «Три медведя».
126	Построим спальню для медведей	
127	Три медведя <i>кукольный театр</i>	Закреплять правильное понимание величины предметов; стимулировать желание вспоминать и воспроизводить соотношение предметов по величине.
128	Найди, где спрятано	Удерживать в памяти представление о предметах разной величины и находить их по истечении времени.

Восприятие цвета

Различение цветов

129	Цветные кубики	Учить различать цвета, обозначать результат словами «такой», «не такой». Действовать по подражанию, познакомить с названиями некоторых цветов (красный, синий, желтый, белый).
130	Найди цветок для бабочки.	
131	Помоги Незнайке.	Осуществлять выбор цвета по образцу и проверять его примериванием; знакомить с названиями цветов; ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак.
132	Привяжи ленточки к шарикам.	Продолжать учить различению цветов, подбирать одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой; учить ориентироваться на цвет, как на значимый признак; продолжать знакомить с названиями цветов.
133	Спрячь мышку от кошки.	

Зрительное соотнесение цветов

134	Найди свое место	Продолжать учить осуществлять выбор цвета по образцу, действовать по цветовому сигналу; развивать внимание.
135	Найди пару	
136	Подарим куклам бусы	Учить выполнять чередование цветов по образцу; развивать целенаправленность и внимание при выполнении задания.
137	Лото (узнавание цвета).	Продолжать выбирать цвет по образцу; учить воспринимать и определять не только резко различные, но и близкие цвета и оттенки; закреплять знание названий основных цветов.
138	Времена года. - Зима. - Весна. - Осень.	Формировать представление о том, что каждое время года имеет свой определяющий цвет: у зимы – белый, у осени – желтый, у весны – зеленый, у лета – пестрый. Учить детей соотносить со временем года одежду людей; развивать внимание.

Запоминание, связанное с представлением о цвете

139	Узнай и назови	Продолжать соединять представление о цвете со словом-названием; учить производить выбор цвета по слову.
140	Запомни и найди	Продолжать развивать внимание, запоминание с опорой на представление о цвете.
141	Запомни и назови	Вспоминать нужный цвет по его названию, удерживая в памяти определенное время; учить сосредотачиваться на цели, которая отсрочена от инструкции.

142	Какого цвета нет	Продолжать формировать интерес к игре с цветом, ориентировку на цвет; учить запоминать цвет, активизируя внимание; стимулировать активное употребление знакомых названий цветов.
143	Что бывает такого цвета	Соединять представление о цвете с представлением, о реальных предметах; дать понять, что цвет – одно из свойств предмета и некоторым из них присущи определенные цвета.
144	Светофор	Продолжать учить ориентироваться на цветовой сигнал, действовать в соответствии с ним, рассказать о светофоре: красный цвет запрещает движение (Стоп!), зеленый разрешает (Иди!).

Формирование целостного образа предмета

Узнавание и различение предметов

145	Найди свою игрушку.	Учить узнавать знакомые предметы среди других; вызывать положительное отношение к игрушке.
146	Игрушки идут на праздник.	Учить подбирать одинаковые (парные) предметы по образцу; активизировать внимание.
147	Что на картинке.	Узнавать предмет в рисунке; развивать внимание.
148	Запомни и найди.	Узнавать одинаковые изображения, запоминать их и соотносить мысленно в представлении; закреплять знание названий предметов.
149	Запомни и назови.	Учить соотносить название предмета с его изображением; вспоминать предмет по слову-названию.
150	Что изменилось.	Учить запоминать предметы и их изображения; воспитывать интерес к внешнему виду предметов и их различию.

Целостное восприятие предмета и осознание отдельных частей в этом предмете

151	Поставь правильно	Обратить внимание на то, что предметы могут по-разному выглядеть спереди, сзади, сбоку; продолжать развивать внимание; уточнять представление о предмете.
152	Найди половинку	
153	Чего не хватает	Обратить внимание, что при отсутствии какой-либо части целое нарушается; уточнять представление о соотношении частей.
154	Что это такое	Активизировать представления о предметах; развивать внимание и воображение.
155	Лото-вкладки	Продолжать формировать целостный образ предмета, обратить внимание на пространственное расположение деталей и на их соотношение с другими частями целого.
156	Сделай игрушку	
157	Собери целое	

Ориентировка в пространстве листа бумаги

158	Положи верно	Учить переносить пространственные отношения между предметами с объема на плоскостное изображение; развивать подражание.
159	Вертушка	Учить моделировать пространственные отношения на плоскости по плоскостному и объемному образцам и по словесной инструкции.
160	Картина	Учить располагать предметы на листе бумаги (вверху, внизу, по сторонам); развивать внимание, подражание; закреплять восприятие целостных предметов и различать их между собой.
161	Что нарисовано	Учить видеть в рисунке реальные отношения предметов, переносить пространственные отношения с плоскостного изображения на объемное.

Ориентировка в помещении

162	Возьми игрушку	Продолжать развивать ориентировку в ближнем пространстве; закреплять и уточнять значение слов «далеко», «близко».
-----	----------------	---

163	Доползи до игрушки	Учить воспринимать расстояние, обратить внимание на направление движения в пространстве и самостоятельно выбирать это направление.
164	Спрячем и найдем	Учить ориентироваться в пространстве помещения, последовательно осматривать его; учить выделять из окружающего предметы, находящиеся в поле зрения.
165	Клоуны (кукольный театр)	Обратить внимание на взаимное расположение объектов, находящихся «за» и «перед» каким-либо предметом.
166	Угадай, кто за кем	Формировать представление о заслоняемости одних предметов другими; закреплять слова «больше», «меньше», «за», «перед»; познакомить со словом «заслонять».

Формирование пространственных представлений

167	Запомни и найди	Формировать у детей представления о пространственном расположении предметов по отношению друг к другу; продолжать развивать внимание и запоминание: понимать значение слов, обозначающих пространственное расположение предметов на картинке.
168	Найди и назови	
169	Запомни и назови	Учить детей находить изображение двух или нескольких предметов по словесному описанию из пространственного расположения.
170	Что нарисовано	Формировать представление о пространственном соотношении частей предмета; закреплять представления о целостном образе предмета, его форме и величине частей; составлять целое из частей.
171	Письмо от зайки (мишки, белочки, ежика)	Учить ориентироваться в реальном пространстве с опорой на ориентиры; соотносить ориентиры, изображенные на бумаге, с реальными предметами.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

Узнавание предметов на ощупь

172	Найди свою игрушку в мешочке	Учить узнавать на ощупь знакомые предметы, не просто держать предмет в руках, а ощупывать, передвигая ладонь и пальцы по предмету.
173	Платочек для куклы	Узнавать знакомые предметы на ощупь, опираясь на один признак – фактуру материала.
174	Чья это конура (норка, домик)	Учить осуществлять пробы тактильно-двигательно, с закрытыми глазами; продолжать учить находить правильное решение, путем проб, фиксируя правильные и отбрасывая неверные варианты.
175	Почтовый ящик	Различать форму на ощупь, соотнося плоскостную и объемную формы; учить пользоваться методом проб.
176	Холодно-тепло-горячо	Формировать тактильное различение свойств предметов; познакомить с тактильным различением температуры и значением слов «холодный», «теплый», «горячий» и «холодно», «тепло», «горячо».
177	«Чудесный мешочек»	Учить выбирать предметы по образцу на ощупь; развивать внимание; формировать эмоционально-положительное отношение к игре.
178	Найди кукле (мишке, зайке) игрушку	Учить выбирать предметы на ощупь по образцу форм и величин, зрительно-тактильный и чисто тактильный образец; закреплять названия предметов, форм, величин.
179	Что лежит в мешочке	Осуществлять выбор по образцу, опираясь на тактильно-двигательный образ предмета; закреплять знание слов-названий предметов, их формы, величины.
180	Магазин	Различать на ощупь ткани разной фактуры, имеющие разную поверхность или сделанные из разного материала.
181	Обведи, покажи, назови	Учить узнавать предмет по обводящему движению, благодаря чему осуществлять выбор по образцу; закреплять названия предметов.

Представления о предметах на основе тактильно-двигательного восприятия

182	Угости зверюшек	Осуществлять выбор на ощупь по речевой инструкции; продолжать развивать желание действовать в игровой ситуации.
183	Накроем стол.	
184	Ощупай и слепи	Учить изображать полученный путем тактильно-двигательного восприятия образ предмета.
185	Найди картинку	Соотносить тактильно-двигательный образ предмета созрительным; называть предмет, опознанный на ощупь.
186	Обведи и нарисуй	Учить воспринимать предмет с помощью обводящего движения и использовать полученный образ в изобразительной деятельности.
187	Маленькая няня	Учить находить по словесной инструкции теплый, холодный, горячий предметы.
188	Большие и маленькие шары	Находить по словесной инструкции большие и маленькие предметы на ощупь.
189	Где я взял воду	Учить соотносить качества предметов.

Развитие слухового восприятия

Развитие неречевого слуха

190	Тук-тук-тук	Учить прислушиваться к неречевым звукам, вызывать внимание и интерес к ним; показать, что неречевые звуки (стук) могут о чем-то сообщать, предупреждать.
191	Что гудит	
192	Кто там?	
193	На чем играл зайка	Учить различать звучание двух резко различных инструментов (барабана и гармони); продолжать развивать слуховое внимание.
194	Веселый Петрушка	Продолжать вырабатывать отношение к звуку как значимому сигналу; учить быстро реагировать на звук.
195	Шагаем и танцуем	Различать звучание инструментов и действовать на каждое звучание по-разному: под барабан – шагать, под гармонию – танцевать.
196	Клоуны	Различать близкие по звучанию инструменты, осуществляя выбор из двух-трех инструментов; развивать слухозрительное восприятие.
197	Кто играл	Учить различать близкие по звучанию инструменты, различать их на слух с закрытыми глазами; воспитывать слуховое внимание.
198	Звени, колокольчик	Учить по звуку определять направление в пространстве; продолжать развивать слуховое внимание; действовать по звуковому сигналу.
199	Где позвонили?	Учить детей определять месторасположение звука, развитие слухового внимания.
200	Кто что слышит?	Учить детей обозначать словом звуки – стучит, звенит, шуршит, играет, трещит, льется и др.; развивать внимание.
201	Шумящие коробочки	Развивать у детей слуховое внимание, слуховую память; подготовить детей к восприятию музыки.

Развитие речевого слуха

202	Кто за дверью	Учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить звукоподражанию.
203	Кто как кричит	

204	Какая у меня картинка	Определять слова, резко различные по звуковому составу; развивать слуховое внимание.
205	Кто пришел	Учить прислушиваться к звукам человеческого голоса, различать голоса знакомых людей; развивать слуховое внимание.
206	Кто тебя позвал	
207	День рождения куклы	Учить воспринимать на слух слова с различным фонетическим составом; развивать слуховое внимание.
208	Кто в домике живет	Учить воспринимать слова с близким звуковым составом; продолжать развивать слуховое внимание.
209	Поезд	Обратить внимание на звуковой состав слова; учить выделять первый и последний звуки в слове.

Развитие вкусовой чувствительности

210	Угадай, что съел	Познакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания.
211	Узнай на вкус	Продолжать знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания
212	«Вкусная игра»	Учить детей определять продукты питания на вкус.
213	Угадай, чего не стало	Учить детей запоминать и называть продукты, имеющие разные вкусовые признаки.
214	Что куда подходит?	Учить детей дифференцировать продукты питания по вкусовым признакам.
215	Найди такую же	Учить детей сравнивать и называть по вкусу жидкости; различать вкусовые качества.
216	Нарисуй, что съел	Учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в рисунках.
217	Загадки	Формировать целостное представление детей о продуктах питания.

Развитие мышления

218	По грибы	Учить подбирать к образцу не один, а несколько объектов одного цвета; закреплять результат обобщающим словом.
219	Кто где живет	Учить самостоятельно, определять основание для группировки предметов; подбирать к образцу не один, а несколько предметов.
220	Что кому дать	Учить самостоятельно, определять основание группировки, выделять существенный для данной задачи признак предмета; выделять цвет и форму в качестве основания для группировки предметов.
221	Цвет и форма	Учить менять основание группировки предметов в соответствии со сменой образцов.
222	Разложи игрушки в свои домики	Учить вычленять основание группировки по образцу; менять основание группировки со сменой образцов; выделять нужные свойства в предмете, отвлекаясь от функционального назначения.
223	Принеси такие же	Выделять свойство в предметах, отвлекаясь от их функционального назначения; подбирать к одному образцу группу предметов.
224	Разложи картинки в свои конверты	Группировать предметы по разным свойствам (форме, цвету, величине); самостоятельно выделять принцип группировки.
225	Сделай целое	Формировать представление о предмете в целом; учить соотносить образ представления с целостным образом реального предмета; действовать путем примеривания.
226	Нарисуй целое	Продолжать учить разворачивать части предмета в представлении, соединяя их в целое, т. е. оперировать

227	Найди свою игрушку	образами в представлении с опорой на целостный образ предмета.
228	Сделаем книжку	Представлять ситуацию, описанную в рассказе, уметь моделировать ее с помощью раскладывания готовых плоскостных форм.
229	Загадки	Узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов.
230	Сделай елочку	Учить систематизировать свойства, выкладывая последовательный ряд предметов.
231	Покорми мишку	Познакомить детей с предметами-орудиями, имеющими фиксированное назначение. Продолжать знакомить со вспомогательными средствами, имеющими фиксированное назначение.
232	Угостим кукол	
233	Испечем пироги	
234	Полей цветков	

Ознакомление с окружающим
Ознакомление с предметным миром

235	Найди такую же	Учить сравнивать игрушки, находить в них признаки сходства и различия.
236	Зайка	Познакомить детей с игрушкой – зайкой; вызывать интерес к действиям с игрушкой.
237	Новая кукла	Учить детей правильно ориентироваться в помещении групповой комнаты; уточнить знание детей о назначении предметов.
238	Кукла проснулась	Уточнить представления детей о предметах одежды; учить называть предметы одежды.
239	Кукла обедает	Уточнить у детей представления о предметах посуды; формировать заботливое отношение к кукле.
240	Новоселье куклы	Формировать представления о предметном мире; уточнить представления о предметах мебели, одежды, посуды.
241	Кому что нужно для работы	Учить детей соотносить орудия труда с профессией людей; воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им, брать на себя роли людей разных профессий.
242	Из чего сделано	Учить детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны (металл, дерево, пластмасса); воспитывать наблюдательность, внимание, умение соблюдать правила игры.

Ознакомление с природой

243	Чьи детки?	Закрепить знания детей о домашних животных, их детенышах, кто как кричит; вырабатывать умение соотносить изображение детенышей с изображением на картинке большого животного.
244	Вершки и корешки	Закрепить представления о том, что в овощах есть съедобные корни – корешки и плоды – вершки, у некоторых овощей съедобны и вершки и корешки; упражнять в составлении целого растения из его частей.
245	Что где растет	Закрепить знания детей о растениях; группировать растения по месту их произрастания; развивать активность и самостоятельность.
246	Такой листок – лети ко мне	Закрепить знания детей о живой природе; учить называть деревья в соответствии с их листвой; развивать внимание.
247	Охотник и пастух	Уточнить представления детей о диких и домашних животных; учить правильно пользоваться обобщающими словами – «дикие звери», «домашние животные»; развивать внимание
248	Когда это бывает?	Закрепить представления детей о временах года, их характерных признаках; развивать наблюдательность.

Развитие речи

Развитие эмоционального и делового общения

249	Позови	Формировать у детей предпосылки к деловому общению; учить обращаться друг к другу по имени, запоминать имена товарищей. учить звать друг друга по имени, предлагая выполнить действие.
250	Передай колокольчик	
251	Помоги	Вызывать потребность в деловом общении; учить использовать в общении простейшие слова и выражения («дай», «на», «дай это», «не это», «подержи», «возьми», «возьми это»), а также жесты (указательный); учить при общении называть друг друга по имени.
252	Зайка	Вызывать потребность в эмоциональном общении; учить согласовывать свои действия с действиями товарищей; называть друг друга по имени; оказывать предпочтение одному из товарищей.
253	На птичьем дворе	Вызывать интерес к общению со сверстниками; воспитывать у детей правильное звукопроизношение.
254	Найди свою пару (С кем играть?)	Продолжать учить деловому общению, обращаться друг к другу по имени, играть вместе, общаться с партнером по игре.
255	Что мы делали – не скажем...	Продолжать формировать речевое общение детей; учить их договариваться о совместных действиях; изображать действия, которые они называют; развивать активную речь.

Опытническая деятельность

Опыт - это наблюдение, которое проводится в специально организованных условиях.

Значение опытов

Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность. В каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, дети подводятся к суждениям, умозаключениям. Опыты имеют большое значение для осознания детьми причинно-следственных связей. Проводятся опыты чаще всего в старших группах детского сада.

Методика проведения опыта

Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. Проводя опыт, воспитатель не должен наносить вред и ущерб растениям и животным. В детском саду проводятся опыты с предметами неживой природы, растениями и животными. Несложные опыты могут быть использованы в играх детей; они могут быть связаны с их трудом в уголке природы и на огороде, включаться в занятия.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Влияние окружающего мира на развитие ребенка огромно. Знакомство с бесконечными, постоянно изменяющимися явлениями, начинается с первых лет жизни малыша. Явления и объекты природы привлекают детей красотой, яркостью красок, разнообразием. Наблюдая за ними, ребенок обогащает свой чувственный опыт, на котором и основывается его дальнейшее творчество. Чем глубже ребенок познает таинства окружающего мира, тем больше у него возникает вопросов. Основная задача взрослого состоит в том, чтобы помочь ребенку самостоятельно найти ответы на эти вопросы. Дети по природе своей исследователи. С большим интересом они участвуют в самой разной исследовательской работе. Жажда новых впечатлений любознательность, постоянно проявляемое желание экспериментировать, самостоятельно искать истину распространяются на все сферы действительности. Сегодня нужны люди интеллектуально смелые, самостоятельные, оригинально мыслящие, творческие, умеющие принять нестандартные решения и не боящиеся этого. Помочь в формировании такой личности может экспериментальная деятельность дошкольников, где вербальные формы обучения (например, беседы) сведены к минимуму. В процессе обучения задействованы все органы чувств ребенка. Для этого ребенок имеет возможность потрогать, понюхать окружающие его объекты и даже попробовать их на вкус, если это безопасно. Хочется напомнить китайское изречение: **То, что я услышал, я забыл. То, что я увидел, я помню. То, что я сделал, я знаю!** Известный психолог Павел Петрович Блонский писал: «Пустая голова не рассуждает, чем больше опыта, тем больше способна она рассуждать». Чтобы дать знание детям и наполнить их головы интересным содержанием.

Составлен перспективно – тематический план по тематике: В плане обозначена тема и цель. Согласно Госстандарту по базисному плану - 1 час в неделю. (с песком, воздухом, водой, минералами)

Цели:

- создание условий для формирования основного целостного мировидения и ребёнка старшего дошкольного возраста средствами физического эксперимента;
- развитие наблюдательности, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развитие познавательного интереса детей в процессе экспериментирования, установление причинно – следственной зависимости, умение делать выводы;
- развитие внимания, зрительной, слуховой чувствительности;
- создание предпосылок формирования у практических и умственных действий.

**Перспективно-тематическое планирование
Опытническая деятельность**

Месяц	<i>Опыты</i>			
	с водой 1 неделя	с песком «Что у нас под ногами» 2 неделя	с воздухом 3 неделя	минералы и горные породы / электричество 4 неделя
сентябрь	Опыт №1 Тема: «Вода прозрачная»	Опыт №1 Тема: «Сыпучий песок»	Опыт №1 Тема: «Ветер – это движение воздуха»	Опыт №1 Тема: «Исчезающий мел»
октябрь	Опыт №2 Тема: «У воды нет вкуса»	Опыт №2 Тема: «Песок может двигаться»	Опыт №2 Тема: «Воздух прозрачный и невидимый»	Опыт №2 Тема: «Выращиваем кристаллы»
ноябрь	Опыт №3 Тема: «У воды нет запаха»	Опыт №3 Тема: «Свойства рассеянного песка»	Опыт №3 Тема: «Воздух не виден в комнате. Чтобы его увидеть, его надо поймать»	Опыт №3 Тема: «Выращиваем сталактиты и сталагмиты»
декабрь	Опыт №4 Тема: «Лёд – твёрдая вода»	Опыт №4 Тема: «Своды и тоннели»	Опыт №4 Тема: «Равновесие»	Опыт №4 Тема: «Осадочные породы»
январь	Опыт №5 Тема: «Пар – это тоже вода»	Опыт №5 Тема: «Свойства мокрого песка»	Опыт №5 Тема: «Море волнуется – раз...»	Опыт №5 Тема: «Превращение сахарного песка в леденец»
февраль	Опыт №6 Тема: «Радуга»	Опыт №6 Тема: «Песок хорошо пропускает воду, глина плохо пропускает воду»	Опыт №6 Тема: «Ветер дует – лодочка плывёт»	Опыт №6 Тема: «Гром и молния»
март	Опыт №7 Тема: «Вода не имеет формы»	Опыт №7 Тема: «Как разрушаются горы»	Опыт №7 Тема: «Загадочное появление волн»	Опыт №7 Тема: «Танцующие хлопья»
апрель	Опыт №8 Тема: «Растения пьют воду»	Опыт №8 Тема: «Как передвигается вода в почве»	Опыт №8 Тема: «Полёт воздушного шарика»	Опыт №8 Тема: «Сортировка. Перец и соль»
май	Опыт №9 Тема: «Замёрзшая вода двигает камни»	Опыт №9 Тема: «Влияние состава почвы на рост растений»	Опыт №9 Тема: «Песчаные барханы»	Опыт №9 Тема: «Гибкая вода»

Тематическое планирование совместной деятельности на прогулке

	Наблюдения за природой		Подвижные игры	Трудовая деятельность	Интеграция образовательных областей
	Живая	Неживая			
Осень	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - деревьями - воробьями - вороной - голубями - домашними животными - дождевым червем - насекомыми - листопадом - клумбой - трудом дворника <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - плоды и семена растений - цветы в цветнике - листья на деревьях и кустарниках - листьев на земле 	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - погодой - солнцем - небом - облаками - ветром - туманом - дождем - тучами - первыми заморозками - первым снегом <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - одежды людей осенью - луж на асфальте 	<ul style="list-style-type: none"> «Лохматый пес» «Курица и цыплята» «С кочки на кочку» «Зайки и волк» «Спрыгни в кружок» «Обезьянки» «Не опоздай» «Найди свой домик» «Прокати мяч» «По камушкам» «Летает - не летает» «Лягушки и цапля» «Гуси - лебеди» «Караси и щука» «Рыбак и рыбки» «Море волнуется» «Солнышко и дождик» «Зайка серенький сидит» «Раздувайся пузырь» «Паучок – красные сапожки» 	<ul style="list-style-type: none"> - Подметание дорожек на участке. - Сбор веточек и палочек на участке. - Уборка песка вокруг песочницы. - Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. - Сбор красивых листьев для гербария. - Сбор плодов и семян для ручного труда. - Сбор каштанов для подвижной игры. <p style="text-align: center;"><i>Экспериментальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Свойства песка (мокрый - лепиться, сухой – нет) 	<p>«Физическое развитие».</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>

Зима	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменениями в природе - деревьями - снегирями - синицами - воробьями - вороной - голубями - домашними животными - зимующими птицами у кормушки - красотой зимнего пейзажа - трудом дворника <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ели в снегу - растений под снегом 	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - погодой - солнцем - небом - ветром - тучами - заморозками - сугробами - снегопадом - изморозью - метелью - оттепель - образованием сосулек <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - одежды людей зимой - следов на снегу - снежного покрова - снежинок - снеговика - узоров на стеклах 	<p>«По узенькой дорожке» «Кто дальше бросит снежок» «Найди свой цвет» «По снежному мостику» «Найди себе пару» «Кто тише» «День и ночь» «Воробушки и автомобиль» «Лиса в курятнике» «Раздувайся, пузырь» «Карусель» «Кот и мыши» «Гуси – гуси» «Самолеты» «С кочки на кочку» «Воробушки и кот» «Солнышко и снег» «Зайка беленький сидит» «Кто быстрее до флажка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Уборка снега с дорожек. - Посыпание песком скользких дорожек. - Развешивание кормушек. - Насыпим корм в кормушки. - Построим снеговика. - Встряхивание снега с молодых веток. - Набрасывание снега на клумбу. - Почистим кукольный коврик снегом. <p style="text-align: center;"><i>Экспериментальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Свойства снега - Таяние и замерзание воды - Определение чистоты снега - Защитные свойства снега 	<p>«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
------	--	--	---	--	---

Весна	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменениями в природе - деревьями - воробьями - вороной - скворцами - голубями - домашними животными - насекомыми - трудом садовника <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - божьей коровки - муравья - бабочек - почек - молодых листочков - молодой травы - цветущего абрикоса - цветущего ландыша - одуванчика - всходов цветов на клумбе - цветы в цветнике 	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменениями в природе - погодой - солнцем - небом - облаками - ветром - дождем - тучами - сосульками - капелью - таяньем снега и льда <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - одежды людей осенью 	<p>«Лохматый пес» «Курица и цыплята» «С кочки на кочку» «Спрыгни в кружок» «Не опоздай» «Найди свой домик» «Прокати мяч» «По камушкам» «Летает - не летает» «Лягушки и цапля» «Гуси - лебеди» «Караси и щука» «Рыбак и рыбки» «Море волнуется» «Солнышко и дождик» «По узенькой дорожке» «Найди свой цвет» «Найди себе пару» «День и ночь» «Воробушки и автомобиль» «Лиса в курятнике» «Раздувайся, пузырь» «Карусель» «Кот и мыши» «Кто быстрее до флажка» «Паучок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наведение порядка на участке. - Сбор прошлогодней листвы на клумбе. - Подметание дорожек. - Помощь в посадке рассады цветов на клумбы. - Рыхление земли на клумбах.. - Полив цветов. - Сбор веточек и палочек на участке. - Уборка песка вокруг песочницы. <p style="text-align: center;"><i>Экспериментальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рост растений от температуры окружающей среды. - Сила и направление ветра. - Веселые кораблики. 	<p>«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
-------	---	---	---	--	--

Лето	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - деревьями - воробьями - вороной - стрижами - голубями - домашними животными - дождевым червем - насекомыми - кузнечиками - муравьями - бабочками - гусеницами - пчелой - стрекозой - улиткой - за трудом садовника <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подорожника - одуванчика - березы - тополиного пуха - цветы на клумбе - листья на деревьях и кустарниках 	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - погодой - солнцем - небом - облаками - ветром - дождем - тучами - грозой - солнечным зайчиком - природой после дождя - радугой <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - одежды людей летом 	<p>«У медведя во бору» «Лохматый пес» «Курица и цыплята» «С кочки на кочку» «Зайки и волк» «Спрыгни в кружок» «Не опоздай» «Найди свой домик» «Прокати мяч» «По камушкам» «Мышеловка» «Летает - не летает» «Лягушки и цапля» «Хитрая лиса» «Гуси лебеди» «Караси и щука» «Рыбак и рыбки» «Море волнуется» «Солнышко и дождик» «Медведь и пчелы» «Подпрыгни, поймай комара» «Сороконожка» «Мой веселый, звонкий мяч» «Раздувайся, пузырь»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наведение порядка на участке. - Помощь в уходе за цветами на клумбах. - Рыхление земли на клумбах и вокруг стволов деревьев и кустарников.. - Полив цветов. - Прополка сорняков в цветочных клумбах. - Подметание дорожек на участке. - Сбор веточек и палочек на участке. - Уборка песка вокруг песочницы. <p style="text-align: center;"><i>Экспериментальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание песка через лупу. - Уличные тени. - Сила и направление ветра. - Свойство солнечных лучей (солнечный зайчик). - Потребность растений в воде. 	<p>«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
------	--	--	---	--	--

КАРТОТЕКА ПОДВИЖНЫХ ИГР РАЗНЫХ НАРОДОВ

Русские народные игры

У медведя во бору
Гуси-лебеди
Обыкновенные жмурки
Филин и пташки
Палочка-выручалочка
Почта
Пчелки и ласточка
Коршун
Гуси
Большой мяч
Волк и овцы
Птицелов
Блуждающий мяч

Башкирские народные игры

Палка-кидалка (*Сойоштаяк*)
Стрелок (*Уксы*)

Дагестанские народные игры

Выбей из круга
Надень папаху (*Папахныгий.*)
Подними платок
Палочка-стукалочка (*Къакъматаякъ.*)
Слепой медведь (*Сокъураюв.*)
Бег к реке
Достань шапку

Северо-Осетинские народные игры

Перетягивание
.Борьба за флажки
Палка (*Чука*)

Татарские народные игры

Кто дальше бросит?
Продаем горшки
Кто первый? (*Узышуены?*)
Серый волк (*Сары буре*)
Скок-перескок (*Кучтем-куч*)
Лисички и курочки
Угадай и догони
Мяч по кругу
Спутанные кони
Стрельба в мишень

Чечено-Ингушские народные игры

Игра в башню

Украинские народные игры

Высокий дуб (*Високий дуб*)
Колдун (*Чаклун*) Хлебец (*Хлибчик*)

Белорусские народные игры

Ежик и мыши
Прела-горела (*Прэла-гарэла*)
Заяц-месяц (*Зайка-маладзик*)
Иванка
Мельница (*Млын*)
Ленок (*Лянок*)
Охотники и утки
Мороз (*Мароз*)
Колечко (*Пярсе́нак*)
Гуси летят (*Гуси ляцяць*)
.Хлоп, хлоп, убегай!
Перетягивание
Жмурки (*Жмурки*)

Азербайджанские народные игры

Белый мяч и черный мяч
Со спины лошадки (*Ат бели*)
Отдай платочек
Палочка-выручалочка (*Чопу дагым*)
Изюминка (*Кишмиши*)
День и ночь (*Геджа ее гюндуз*)
Дети и петух
Чья шеренга победит?

Узбекские народные игры

Медведи и пчелы

Латвийские народные игры

Решето (*Сиетс*)
Путешественник (*Целётайс*)
Волк и коза (*Вилке унказа*)
Кольцо (*Гредзенс*)
Птица без гнезда (*Путнс без лигздас*)
Догони меня (*Панац мани*)
Сосед, подними руку (*Кайминь, цель року*)

Таджикские народные игры

Сбор тюльпанов (*Лолачинакон*)
Горлинка (*Мусичабози*)
Спасение пойманных (*Зиндакунак*)

Эстонские народные игры

Зайцы и собаки (*Пейде*)
Сторож (*Рыngu*)
Черное и белое (*Маарья -магдалеэна*)
Море волнуется (*Козе*)
Птицы (*Линнумянг*)

Перспективно-тематическое планирование наблюдений на прогулке.

Интеграция образовательных областей «Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

№	Тема наблюдения	Основное содержание работы
1 квартал		
1	Наблюдения за солнцем.	Обратить внимание детей на солнце, которое еще ярко светит. Видны кучевые облака. Пронаблюдав за солнцем несколько раз, сделать вывод, что солнце уже не греет так, как грело летом. Обратить внимание на изменение пути солнца. Дни заметно уменьшаются, вечером рано темнеет.
2	Наблюдение за деревьями.	Обратить внимание на деревья на участке. Что изменилось? Обратить внимание, что поверхность листовой пластинки у разных деревьев разная: у дуба лист гладкий и твердый; у березы шершавый; у липы мягкий. Игра «Узнай дерево по листу». Обратить внимание детей на красоту отдельных деревьев. Задание: · На каком дереве больше листьев желтого цвета; · Покажите вблизи самое высокое и самое низкое дерево; Как они называются? · У какого дерева кора гладкая, а у какого шероховатая? · Сколько шагов до березы? · На каком дереве или кустарнике еще зеленые листья? · Какое самое красивое дерево? Где оно находится?
3	Наблюдение за плодами и семенами.	Рассмотреть плод клена, состоящий из двух частей. Каждая имеет крупное крыло, поэтому плод называют двукрылаткой. Пронаблюдать, как двукрылатка падает с дерева. Когда созревает, она быстро вращается, поэтому долго держится в воздухе. А ветер, подхватывая ее, далеко относит от дерева. Взять плод, вынуть семя, вскрыть и показать детям, что внутри его находится зародыш дерева (там видны миниатюрные зеленые листики). Сравнить семена деревьев и кустарников.
4	Наблюдения за листопадом.	Понаблюдать, как опадают листья, прислушаться, как они шелестят. Вдохнуть запах вянущей листвы. Вспомнить какие были листья на березе и др. деревьях летом. Игра «Угадай по описанию». Помочь детям сделать вывод, почему облетают листья. Подвести детей к ели или сосне и рассказать, почему эти деревья всегда зеленые. Хвоя – это те же листья, но видоизмененные. Рассмотреть деревья, которые остаются долго зелеными (дуб, сирень). Во время листопада можно собрать различные листья для украшения группы.
5	Наблюдение за птицами.	Обратить внимание детей, что вначале осени птицы собираются в стаи и улетают на юг. Постараться показать детям отлет птиц. Вспомнить, чем питались птицы летом, чем кормили они птенцов. Первыми улетаю птицы, которые питаются насекомыми. Почему?

		Летят птицы, не спеша, делая большие остановки. Проводив в путь-дорогу перелетных птиц, посмотреть, кто же остался с нами на зиму.
6	Наблюдение за воробьями.	Рассказать, что воробьи питаются разнообразной пищей. Своих птенцов кормят насекомыми. Осенью они переходят на другой корм – зерно, крошки. Обратить внимание на расцветку перьев у воробьев (она разная). Воробьи с полосками на крыле живут в лесах и полях, но на зиму тоже прилетают кормиться к людям.
7	Наблюдение за домашними животными.	На прогулке могут встретиться домашние животные (кошки, собаки). Обратить внимание на то, что шерсть у них стала гуще (произошла линька). Вспомнить, что у диких животных тоже произошла линька, но поменялась не только густота, а еще и цвет (заяц, белка).
8	Наблюдение за вороной.	Рассмотреть ворону, обратить внимание, что это крупная птица с черными перьями, с длинным крупным клювом. Сравнить ворону с воробьем, чем похожи и чем отличаются. Игра «Воробьи и вороны».
9	Наблюдение за дождем.	Обратить внимание детей, что теперь после дождя холодно и неприятно. По лужам босиком не побежишь. Дети замечают, что темные тучи все чаще заволакивают небо и долго висят над землей. Понаблюдать за осенним дождем. Сравнить с летним. Спросить у детей, почему в народе говорят: «Осень студит воду». Все чаще по утрам на лужах появляется хрупкий ледок.
10	Наблюдение за ветром.	В пасмурную погоду дуют ветры, становится холодно. Отметить, какой сегодня ветер: сильный или слабый. Обратить внимание, как качаются ветки деревьев на ветру. Определить направление ветра с помощью ленточки или ветряных игрушек.
11	Наблюдение за небом и облаками.	Учить детей наблюдать за облаками, вспомнить от чего зависит движение облаков. Предложить рассмотреть облака и представить, на что они похожи. Напомнить, что в пасмурные дни облака называют тучами, из них обычно идет дождь.

2 квартал

1	Наблюдение в морозную погоду.	В морозную погоду рассмотреть узоры на окнах, которые искрятся на солнце разноцветными огоньками. Если после оттепели ударит мороз, появится гололед. Объяснить это явление. Что надо сделать, чтобы не было скользко идти по дорожке? (посыпать ее песком). Понаблюдать за работой дворника.
2	Наблюдение за красотой зимнего пейзажа	Обратить внимание детей, как красиво зимой. Деревья уже не кажутся голыми: они оделись в белоснежный наряд. Побелели и дорожки. Предложить понаблюдать, как красиво лежит снег на деревьях, какой сказочный стал участок детского сада.
3	Наблюдение за следами на снегу	Обратить внимание детей, как много снега выпало на участке. Предложить рассмотреть следы на снегу птиц, кошек, большие и маленькие следы человека. Учить различать и узнавать следы. Игра «Нарисуй следами»
4	Наблюдение за солнцем.	Обратить внимание на солнце. Какое оно сегодня: тусклое, яркое, закрытое тучами? Вспомнить, какое оно было

		вчера. Отметить путь солнца утром, днем и вечером по ориентирам. Сделать вывод, что солнце все позже всходит и все раньше заходит, в связи с этим дни уменьшаются.
5	Наблюдение за деревьями.	Предложить детям рассмотреть строение деревьев: крону, ствол, расположение веток. Сравнить друг с другом. Рассказать детям, какую пользу приносят деревья. Обратить внимание на снег, который слегка разукрасил деревья, припушил ели и сосны. Предложить детям узнать деревья. Научить детей отличать деревья от кустарников. · Какие хвойные деревья еще знают дети? · Что такое хвоя? · Как называются деревья, у которых листья на зиму опадают? Рассмотреть хвойные и лиственные деревья, сравнить их между собой.
6	Наблюдение за березой.	Ствол у дерева белый с черными отметинами. Ветви длинные и раскидистые. Береза очень распространена в нашей стране. Вспомнить песни и стихи о «русской красавице».
7	Наблюдение за тополем.	Высокое дерево со стройным стволом и широкой кроной. Кора желто-серая с трещинами. Ветки толстые разной длины. Можно потрогать и понюхать ветки. Почки клейкие и душистые. Тополь очень полезное дерево, он очищает воздух от городского дыма и пыли.
8	Наблюдение за елью.	Ствол у ели прямой, кора красновато-бурая. Крона похожа на конус. Ветки с густой хвоей начинаются у самой земли. Почки острые, покрытые чешуйками. На ели висят узкие длинные шишки. Зимой в густых еловых лесах спят медведи, а зайцы прячутся под ветвями ели.
9	Наблюдение за снегом.	Обратить внимание детей, как красиво зимой. Деревья уже не кажутся голыми: они оделись в белоснежный наряд. Побелели и дорожки. Можно прочитать стихотворение о зиме. Предложить пронаблюдать, как кружится, падает снег. Когда снег падает хлопьями, обратить внимание, что его легко сгребать. Рассмотреть хлопья снега через лупу (это отдельные снежинки, сцепленные вместе, а между ними воздух, поэтому снег пушистый и его так легко поднять. Предложить взять снег с собой в группу и понаблюдать, что с ним будет.
10	Наблюдение за снежинкой.	Рассмотреть отдельные снежинки. Они очень красивые по форме: похожи на звездочки, тонкие пластинки, цветы и иглы. Чаще всего у снежинок бывает шесть лучей. Обратить внимание детей, что в зависимости от погоды меняется форма снежинок: при сильном морозе снежинки – в форме твердых крупных звездочек; при слабом морозе они напоминают белые твердые шарики, которые называют крупой. Если идти по снегу в мороз, то слышно, как он скрипит, это хрустят снежинки, которые ломаются под ногами.
11	Наблюдение за снегопадом.	Предложить детям полюбоваться снегопадом. Почему он так называется? Посмотреть, какие сугробы намело на участке. Какой они глубины? Предложить детям измерить с помощью палочки глубину сугробов в разных местах. Полюбоваться красотой высоких сугробов. Что можно сказать о снеге? (Он пушистый, глубокий, мохнатый, слоистый, блестит на солнце, переливается, искрится.)

12	Наблюдение за птицами.	<p>Понаблюдать за птицами у кормушки. Обратит внимание, что с наступлением холодов их стало прилетать больше. Появились снегири. Прислушайтесь к их мелодичному тихому посвистыванию. Стихотворение А.Татьяничей «Снегири»</p> <p>Зарумянились кустарники, не от утренней зари. Это красные фонарики, засветились снегири.</p> <p>Предложить детям посеять овес и салат, чтобы кормить птиц зелеными всходами. Пронаблюдать, какие птицы больше любят зеленый корм и как они его клюют. Обратит внимание на поведение птиц в разную погоду. В мороз они сидят нахохлившись, меньше щебечут, а в оттепель оживлены, больше летают. Особенно много на кормушке воробьев. Они всегда с нами. Прочитать стихотворение:</p> <p>Птичьи гнезда опустели, птицы к югу улетели, Оказался всех храбрей, наш дворовый воробей. Холодов не испугался с нами на зиму остался. Снег всю землю покрывает – воробьи не улетают: Хлебных крошек не жалеет: заслужил их воробей. Стайкой весело снуют, все что встретится - клюют. Ты приладь ему кормушку – кликнет он свою подружку. И друзья все тут как тут, крошки весело клюют.</p>
----	------------------------	---

3 квартал

1	Наблюдение за деревьями.	<p>Обратит внимание на снег под деревьями. Около стволов всюду появились воронки: это нагрелась от солнца темная нижняя часть ствола и растопила возле себя снег. Садовники обрезают ненужные ветки. Предложить собрать их и поставить в воду в групповой комнате. Обратит внимание на тополь, который развесил свои сережки. На остальных деревьях уже набухли почки – того и гляди лопнут и появятся нежные листочки.</p>
2	Наблюдение за сосульками.	<p>Под крышей висит красивая бахрома сосулек, которые днем падают, разбиваясь на прозрачные ледяные осколки. Почему они тают? Напомнить об опасности: нельзя ходить под крышами, где висят сосульки.</p>
3	Наблюдение за снегом.	<p>Снег оседает с каждым днем все больше. Цвет его становится серым. Почему утром снег покрывается корочкой – настом?(днем снег на солнце тает, а ночью – замерзает). Все рады весне, солнцу. Понаблюдать, где быстрее растает снег (на солнце или в тени).</p>
4	Наблюдение за погодой.	<p>Предложить детям посмотреть внимательно и отметить характерные признаки весны. Дети замечают изменение пути солнца и делают вывод, что день стал прибавляться. Небо стало ярко-синее, появились кучевые облака. Они образовались при нагревании воздуха. Чем больше тает снег, тем больше таких облаков. Они не закрывают все небо, как зимой, а держатся кучками.</p>
5	Наблюдение за ручьем.	<p>Помочь детям изготовить различные лодочки. Спросить, куда исчезает вода? Пойти вместе с детьми по течению ручейков. Обратит внимание на потоки воды. Какая вода? Почему? В городе показать, что вода сливается в приемники, а затем через особые трубы попадает в реку.</p>
6	Наблюдение за насекомыми.	<p>Обратит внимание детей на появление большого количества насекомых. Сказать, что они питаются в основном</p>

		растительной пищей. Дети замечают летающих над головой комаров. Появляются бабочки. Обратит внимание на появление мух. Ещё сонные они сидят на заборе. Откуда-то выползли жуки. Все просыпаются, все греются на весеннем солнышке.
7	Наблюдение за одуванчиками.	Найти желтые цветочки одуванчиков. Вспомнить стихотворение «Носит одуванчик, желтый сарафанчик...» Рассмотреть растение: у одуванчика стебель гладкий, прямой, внизу розетка резных листьев, вспомнить для чего нужна каждая часть растения.
8	Наблюдение за птицами.	Предложить понаблюдать, что носят воробьи в клювах. Приглядевшись, ребята видят, что птицы собирают пушинки, кусочки ваты, и догадываются: воробьи устраивают гнезда, чтобы снести яйца и вывести птенцов. Предложить детям помочь воробьям: пусть положат на кормушку не только корм, но и лоскутки теплого материала, шерстяные нитки, вату. Воробьи все это уносят, а дети рады, теперь птенцам будет тепло.
9	Наблюдение за трудом взрослых.	Понаблюдать за весенними работами: «садовники» очищают клумбы от прошлогодней листвы, сажают цветы на клумбах, осматривают деревья и кустарники, удаляют поврежденные и сухие ветки.
10	Наблюдение за цветами на клумбе.	Предложить описать растения и сравнить их по высоте стебля, листьям, форме и окраске цветка. Когда цветов будет много, можно поиграть в игру «Магазин цветов». Продавец внимательно выслушивает покупателя, который рассказывает, какое растение ему нужно, не называя его. Отгадавший «продавец» становится «покупателем».
11	Наблюдение за солнцем	Обратить внимание детей на солнце, которое еще ярко светит. Видны кучевые облака. Пронаблюдав за солнцем несколько раз, сделать вывод, что солнце уже не греет так, как грело летом. Обратит внимание на изменение пути солнца. Дни заметно уменьшаются, вечером рано темнеет.
12	Наблюдение за птицами	Рассказать, что птицы питаются разнообразной пищей. Обратит внимание на расцветку перьев у птиц (она разная).

2.8. Содержание коррекционной работы

Цель коррекционно - развивающей работы учителя – дефектолога:

Создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

Задачи:

- Взаимодействовать со всеми специалистами ДООУ в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.
- Формировать способы усвоения ребенком ОВЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
- Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.
- Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.
- Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности(метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

Направление работы учителя - дефектолога.

1. Осуществление системы коррекционного воздействия на учебно - познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса.
2. Определение содержательной направленности коррекционной работы в зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности.
3. Создание условий для максимального развития ребенка в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры "зоны ближайшего развития".
4. Компенсация упущенного формирования тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии, готовность к восприятию учебного материала соответствующего его возможностям.
5. Формирование разносторонних представлений о явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи.

Содержание работы учителя - дефектолога.

- Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи этой категории в освоении программы.
- Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.

- Осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.
- Возможность освоения детьми с ОВЗ Программы и их интеграции в образовательном учреждении.
- Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения.
- Содержание коррекционной работы для детей с тяжелыми физическими и психическими нарушениями строить с акцентом на социализацию ребенка и формирование практически - ориентированных навыков.

Коррекционная образовательная деятельность по рекомендациям учителя-логопеда.

Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя

Успех коррекционно-воспитательной работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации учебно-воспитательного процесса, жизни и деятельности детей. Единственный путь осуществления логопедизации - это тесное взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателями

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Развитие понимания речи.
4. Развитие фонематического слуха.
5. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
6. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
7. Формирование связной речи.
8. Закрепление навыков чтения и письма.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя

1. **Артикуляционная гимнастика** (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется ежедневно.
2. **Пальчиковая гимнастика** выполняется в комплексе с артикуляционной.

3. **Коррекционная образовательная деятельность по рекомендациям учителя-логопеда.** Работа проводится воспитателем по заданиям индивидуально, с подгруппой детей или же со всеми детьми группы. Содержание данных заданий и с кем из детей их проводить отражено в журнале взаимодействия с данной группой.

Коррекционно-логопедическая работа вне регламентированной деятельности: самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в игровой деятельности, в поисково-исследовательской деятельности и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

2.9. Мониторинг освоения образовательной программы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее - система мониторинга) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др.

Система мониторинга разработана на основе:

- 1) Программы «От рождения до школы» (примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2011; (для детей с задержкой психического развития);
- 2) Программы «От рождения до школы» (примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2011; (для детей с задержкой психического развития);
- 3) «Программа для специальных дошкольных учреждений. Воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., 2003;
- 4) методического пособия «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С.Г. Шевченко содержит методические рекомендации по организации коррекционно-развивающего воспитания и подготовки детей с задержкой психического развития, авторские программы подготовки к школе детей ЗПР (5-6 и 6-7 лет);
- 5) диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;
- 6) диагностического пособия «Результаты промежуточного мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;
- 7) диагностического пособия «Результаты мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;
- 8) Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Цель мониторинга: изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития.

Объект мониторинга: физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка.

Предмет мониторинга: интегративные качества ребёнка, освоение образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 31 сентября, с 10 января по 25 января и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в январе и мае в отношении высоко формализованных методов. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

Мониторинг детского развития (уровни развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами и медицинскими работниками. Основные задачи мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка, наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала

детской личности, определить влияние образовательного процесса на развитие ребёнка. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка.

Система мониторинга детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) разработана на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011 г.

- диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.

- диагностического пособия «Результаты промежуточного мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств (младшая, средняя, старшая группа)», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;

Оценка уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:

1) 1 балл – ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества, навыки, качества не сформированы, эмоциональные реакции не выражены, самостоятельные действия отсутствуют, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её.

2 балла – ребёнок имеет отрывочные, бессистемные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; эмоциональные реакции выражены слабо; необходимые действия выполняет только совместно со взрослым или по подражанию; инициативу, любознательность не проявляет

3 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; необходимые действия, поступки выполняет при значительной помощи взрослого; пытается проявлять самостоятельность в действиях, поступках; любознательность не проявляет

4 балла – ребёнок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения требуют закрепления; необходимые действия, поступки совершает при незначительной помощи (подсказки, напоминания) со стороны взрослого; старается быть самостоятельным; эпизодически проявляет инициативу, любознательность

5 баллов – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения сформированы; необходимые действия, поступки совершает самостоятельно; проявляет инициативу, любознательность.

Мониторинг образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями

Система мониторинга содержит **пять образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО:** «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», разработана на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011 г.

- диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.

- диагностического пособия «Результаты мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям (младшая, средняя, старшая группа)», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнить все предложенные задания, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её;

2 балла – ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные;

3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления;

4 балла – ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания; допускает небольшое количество ошибок, навыки, умения требуют закрепления;

5 баллов – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их.

В результате мониторинговых исследований заполняются итоговые таблицы:

3. Организационный раздел

3.1 Оформление предметно-пространственной среды группы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Группы, а также территории, прилегающей к или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

- реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Вид помещения, функциональное использование	Образовательные области	Оснащение
<p>Групповая комната Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, театрализованные игры, игры малой подвижности) Самообслуживание Трудовая деятельность Конструктивная деятельность Художественно-творческая деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Чтение художественной литературы</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Познавательное развитие» «Художественно эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Календарь природы Конструкторы разных видов Мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, шнуровки Развивающие игры Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения) Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов Наборы игрушек (животные, птицы, посуда, бытовые приборы, куклы, машинки) Различные виды театров Уголок ряжения Игры, пособия для развития мелкой моторики Уголок безопасности Физкультурный уголок Уголок музыкальных инструментов Здоровьесберегающие тренажёры (дорожки здоровья) Магнитофон аудиозаписи, кассеты Каврограф, наборное полотно. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи</p>
<p>Раздевальная комната Самообслуживание Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Информационный уголок для родителей Детская мебель для практической деятельности (скамейки, диванчики, шкафчики, стулья, стол) Выставки детского творчества</p>

3.4. Циклограмма совместной деятельности в режимных моментах

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	-беседа "Как я провёл выходные дни" -дидактическая игра по развитию речи	-здоровый образ жизни (проблемная ситуация) -дидактическая игра по сенсорному воспитанию -пальчиковая гимнастика	-беседа о морально-нравственных качествах человека -словесно-моторная игра -индивидуальная работа по развитию мелкой моторики	составление рассказа по картинке -дидактическая игра по ознаком. сокр. миром -пальчиковая гимнастика	-тематическая беседа -дидактическая игра по трудовому воспитанию
Прогулка	-наблюдение за изменением погоды -труд на участке -индивид. работа по ФИЗО -подвижные игры	-наблюдение за объектами неживой природы -труд на участке -индивид. работа по ФИЗО -подвижные игры	-наблюдения за объектами живой природы (растениями) -труд на участке -индивид. работа по ФИЗО -подвижные игры	-наблюдения за трудом взрослых -труд на участке -индивид. работа по ФИЗО -подвижные игры	-наблюдения за объектами живой природы (животные) -труд на участке -индивид. работа по ФИЗО -подвижные игры
Вечер	-развитие игровой деятельности -инд. по худ. тв. (рисование)	-чтение художественной литературы -инд. раб. по худ. тв. (лепка)	-ОБЖ/ПДД -опытническая деятельность	-хозяйственно-бытовой труд -инд. раб. по худ. тв. (апликация)	-театрализованная деятельность -инд. раб. по худ. тв. (конструирование)

Коррекционная образовательная деятельность

	- по рекомендациям руководителя М/О	- по рекоменд. учителя-логопеда.	- по рекомендациям учителя-дефектолога	- по рекомендациям педагога- психолога	- по рекомендациям руководителя МУЗО
--	-------------------------------------	----------------------------------	--	--	--------------------------------------

* Смотреть журнал взаимодействия с узкими специалистами

3.5. Двигательный режим

<i>Организационная форма</i>	<i>Кто проводит</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Место проведения</i>
Утренняя гимнастика	Воспитатель, музыкальный руководитель Руководитель физического воспитания	Ежедневно утром	Группа, спортивный зал, музыкальный зал.
Физкультминутки, физкультпаузы, в т.ч. пальчиковая гимнастика	Воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог - психолог	Ежедневно во время непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Группа, кабинеты специалистов
Динамические паузы	Воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог - психолог	Ежедневно между различными видами непосредственно образовательной деятельности	Группа
Физическая культура	Руководитель физического воспитания	По расписанию	Спортивный зал, игровая площадка
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	Воспитатель (наблюдение, оказание помощи по просьбе детей)	Ежедневно	Группа, игровая площадка, спортивный зал, музыкальный зал
Детские развлечения и досуги	Воспитатель, музыкальный руководитель, Руководитель физического воспитания	4 раза в месяц, во второй половине дня	Группа, спортивный зал, музыкальный зал
Физкультурные праздники	Руководитель физического воспитания, музыкальный руководитель	2 раза в год	Спортивный зал, игровая площадка
Подвижные игры	Воспитатель, музыкальный руководитель, Руководитель физического воспитания, учитель-логопед, педагог психолог	Ежедневно	Группа, спортивный зал, музыкальный зал, кабинет специалиста, игровая площадка
Дни здоровья	В подготовке сценария и проведении участвуют педагоги	1 раз в месяц	Музыкальный зал, спортивный зал, игровая площадка

Список литературы

1. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
2. Буре Р.С «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
3. Бутко А.Г. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития. - М., Книголюб, 2006
4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. “Народные праздники в детском саду”.
7. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
12. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012
13. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
14. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М: Мозаика-Синтез,2008.
15. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010
16. Стребелева Е. А. Методическое пособие «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» - М.: Владос,2008.
17. Шапкова Л.В. «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии» Методическое пособие, Спб. Детство-пресс, 2005.
18. Шевченко С.Г. Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» - М.: Школьная пресса, 2003.
19. Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез, 2005.